

Les vertus selon Hildegarde de Bingen

Textes Tirés du Livre des Mérites de la Vie

(liber vitae meritorum) Hildegarde voit et écrit ces visions à partir de 1158

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Le plan du salut de Dieu

- *« Le Père éternel, par la voix des prophètes dans Jacob, annonça fidèlement que ce même Fils de Dieu devait venir dans le monde, pour le salut des hommes ; afin que les hommes avertis et préparés par les prophètes, supplantassent prudemment le démon, en déjouant avec sagesse les ruses de ses déceptions.*
- *Et ainsi le même Verbe parut dans Israël, afin que le fils de Dieu né d'une vierge, ramenât dans la voie véritable ceux qui ignoraient la lumière, à cause de leur fatal aveuglement, et qu'il leur donnât le salut éternel.*
- *C'est pourquoi, quiconque possède la science par le St-Esprit et les ailes de la foi, ne transgresse pas mon avis; mais il le reçoit pour en faire les délices de son âme."*

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Nous sommes placés devant un choix de vie ou de mort

- *« Et qu'es-tu, toi dont l'âme est souillée d'une multitude de désirs charnels ? **Et qu'es-tu lorsque les pierres précieuses des vertus resplendent en toi ?...***
- *C'est pourquoi il faut renoncer au mal, par crainte de la mort ; et embrasser le bien, par amour de la vie. **Mais toi, ô homme, ayant le souvenir du bien et du mal, tu es placé sur un double chemin ;***
- *et parce que le Père céleste n'a pas épargné son Fils unique, et L'a envoyé pour ta délivrance, prie Dieu pour qu'Il vienne à ton secours ; et Il t'exaucera, en disant : Ces yeux Me plaisent. »*

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Le combat spirituel

- *« Lorsque tu dis que tu ne peux opérer les bonnes oeuvres, tu le dis dans l'injustice de l'iniquité. Car tu as des yeux pour voir, des oreilles pour entendre, un coeur pour penser, des mains pour agir, des pieds pour marcher ; de telle sorte que tu peux te lever ou te baisser, dormir ou veiller, manger ou jeûner, c'est ainsi que Dieu t'a créé.*
- *Résiste donc à la concupiscence de la chair et Dieu t'aidera. Car, lorsque tu t'opposes à Satan, comme un valeureux guerrier à son ennemi, alors Dieu se complaît dans ta résistance, et veut que tu l'invoques constamment, à toute heure, et dans toutes les embûches.*
- *Mais Dieu connaît ce que tu peux faire de bien ; c'est pourquoi Il t'a donné une loi, selon laquelle tu peux travailler (ton âme).*

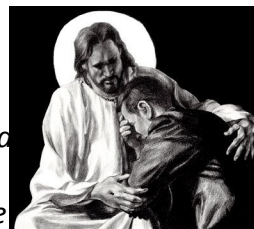
écrite par www.ecolesaintehildegarde.com

Confessez vous

- *Mais toi, ô homme, tu dis Je ne puis accomplir les bonnes oeuvres. - Et moi je dis : Tu le peux. Tu demandes : Comment ? - Je réponds : Par l'intelligence et la raison. Tu dis : Je n'en ai pas le désir en moi. - Je réponds : Apprends à combattre contre toi. - Et tu dis : Je ne puis combattre contre moi, si Dieu ne m'aide pas ! - Ecoute donc comment tu combattras contre toi : Quand le mal surgit en toi, sans que tu saches comment te défaire de lui : touché par Ma grâce (car dans les voies de ton regard intérieur Ma grâce te touche), crie, prie, avoue et pleure ; afin que Dieu vienne à ton secours, qu'il éloigne de toi le mal et te donne des forces pour le bien :*
- *Tu possèdes ce don, en vertu de la science qui te fait comprendre Dieu, par l'inspiration du Saint-Esprit.*
- *« Si tu es tombé dans le péché, relève-toi aussitôt, par la confession et la pénitence, avant que la mort surgisse devant toi.*
- *Ton père veut en effet que tu cries, que tu pleures, que tu demandes du secours ; pour que tu ne restes pas dans les souillures du péché.*

écrite par www.ecolesaintehildegarde.com

- *Mais, si tu as reçu une blessure, demande le médecin, de peur que tu ne meures. Que l'homme fidèle examine son mal, et recherche le médecin, avant de tomber dans la mort.*
- *S'il examine son mal et va chercher un médecin, lorsqu'il l'a trouvé, il lui montre le suc amer du remède qui peut le guérir : ce sont les paroles sévères, pour éprouver si son repentir vient du fond de son cœur, ou procède de son instabilité. Lorsqu'il s'en est rendu compte, il lui verse le vin de la componction et de la pénitence, pour laver la saignée de ses blessures ; et lui offre l'huile de la miséricorde, pour oindre ses mêmes plaies, en vue de la guérison.*
- *Alors aussi, il lui enjoint d'avoir égard à sa santé, en lui disant : Fais en sorte de continuer cette médecine avec soin et persévérance, sans te dégoûter, parce que tes blessures sont graves.*



Une invitation au repentir et à la conversion

- *Est-ce que Dieu n'a pas envoyé souvent des calamités aux hommes, afin d'être invoqué plus attentivement par eux ? » **Ecoutez donc, ô hommes, et ne perdez pas de vue l'entrée de la céleste Jérusalem ; ne touchez pas la mort ; ne niez pas Dieu, en confessant le démon ; n'augmentez pas le nombre de vos péchés ; ne diminuez pas le mérite de vos vertus***
- ***Dieu, dès le commencement du siècle jusqu'à sa consommation, veut se complaire dans Ses élus ; afin qu'étant ornés de la splendeur des vertus, ils soient fidèlement couronnés. »***

édité par www.ecolesaintehildegarde.com

Les vertus et les vices

- « *Nous les vertus, sommes en Dieu et demeurons en Dieu; nous luttons pour le Roi des rois et séparons le mal du bien, car nous sommes apparues dans le 1^{er} combat où nous avons été victorieuses, lorsque s'est détruit celui qui voulait voler plus haut que lui-même. Combattons donc maintenant, volons au secours de ceux qui nous implorent, écrasant les pièges du diable et conduisant vers les demeures bienheureuses ceux qui veulent nous imiter* » (Scivias III,9)

Les visions du Livre des Mérites de la Vie décrit les 35 vices qui mettent en danger la vie éternelle de l'âme et les 35 vertus correspondantes qui rétablissent l'homme dans la ressemblance de Dieu et le sauvent du Mal

Dans ces visions il y a un enseignement de la manière dont l'homme coopère à l'œuvre de Dieu en lui, et un avertissement du chatiment qui punit ceux qui s'obstinent dans le vice.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

LMV: Un cadre lié à l'apocalypse

- Hildegarde décrit un homme dont la tête atteint le sommet des nuages et les pieds touchent l'abysse. Son visage resplendit d'un éclat tel qu'elle ne peut soutenir l'image de la vision. Il a un nuage blanc à la bouche semblable à une trompette qui produit toutes sortes de sons pleins d'allégresse. Il souffle vers les nuages et envoie trois vents... dont le premier vent dégage 3 nuages. Dans ces nuages différentes foules se trouvaient et l'une d'entre elle parle en chantant et dit : **"Quand Dieu aura saisi Sa trompette, Il enverra la foudre et le tonnerre et le feu sur la terre. Il saisira également le feu qui est à l'intérieur du soleil pour secouer la terre. Cela se passera quand Dieu voudra manifester Son Grand Signal .**
- *Lorsque, dans cette trompette, Il appellera haut et fort toutes les tribus parlant toutes les langues de la terre, c'est-à-dire tous ceux qui ont déjà été désignés par cette trompette, alors seulement vous recevrez votre humble demeure* ». (LMV, p.8)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'antéchrist ébranlera le peuple et le pire des destructeurs ébranlera l'Eglise

- « cet Homme, dont la taille atteint les nuages et les pieds atteignent l'Abysses, c'est Dieu » (LMV, p. 16)
- « Alors même si les appels du nouveau peuple se font entendre tout autour de la terre, portés par l'Evangile, fortifiés par ces manifestations, ce peuple va subir de nombreux tourments lorsque l'Antéchrist ébranlera ses genoux, cependant le Peuple ne pourra pas tomber..... Pareillement l'Eglise a beau être convertie à une nouvelle loi, elle sera ébranlée par le pire des destructeurs, mais elle récupérera sa puissance et demeurera invincible » (LMV, p. 19-20)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Les jugements de Dieu sont justes et les anges le louent sans cesse

- « Lorsque Dieu voit les hommes adorer les idoles et d'autres briser Ses Lois, bientôt Il actionne les plumes du vent en envoyant ses émissaires de feu, les saints qui brûlent d'amour pour Lui, et Il envoie les éclairs et le tonnerre sur la terre; Il épouvante les peuples par la famine, la peste et les assauts de la guerre, et fait régner un terrible désordre sur le globe entier.Les anges ne s'expriment que pour chanter les louanges de Dieu à chacun de Ses jugements, car Ses jugements sont tous véritables et justes, Jean l'a entendu et écrit dans l'Apocalypse « oui Seigneur Dieu tout puissant, Tes jugements sont véritables et justes » (Ap 16.7) ... Puisque l'homme reçoit l'aide de Dieu, Il veut que les hommes le louent comme le font les anges, et ainsi leur gloire est augmentée » (LMV, p. 24-25)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Ensuite Hildegarde décrit un autre nuage venant du Nord qui s'étend vers l'obscurité et elle y entend le Diable dire « *ah ah ceux qui se vouent au Soleil par leurs œuvres lumineuses, j'en ferai des pécheurs, sinistres et hideux dans les ténèbres.* »
- *Et le diable souffla un nuage noir et un tonnerre survint du brouillard avec une voix " Nul de devrait adorer un dieu qu'il ne voit pas et ne connaît pas".*
- Hildegarde vit dans ce brouillard les images de 7 péchés qu'elle va décrire comme des êtres horribles et les faire parler ... et ensuite leur répondront les vertus qui leurs sont opposées
- - l'amour du monde opposé à l'amour des choses célestes
 - l'impudence opposée à la discipline
 - la plaisanterie opposée à la discrétion
 - la dureté de cœur opposée à la compassion
 - la lâcheté opposée à la divine victoire
 - la colère opposée à la patience
 - la fausse gaieté opposée au désir de Dieu

édité par www.ecolesaintهيلdegarde.com

Concernant la pénitence qui permet d'éviter les flammes du purgatoire

- « Bienheureux qui exige de lui-même la pénitence de ses propres péchés en réclamant cette pénitence au juge dans cette vie ci! Car celui qui débute sa pénitence durant sa vie terrestre a sa place dans la gloire Eternelle. Dans tous les cas la pénitence qui est imposée doit tenir compte des aléas et de la faiblesse de la nature humaine » (LMV, p.52)
- Très souvent Hildegarde prescrit le jeûne et le cilice, parfois la vie d'obéissance dans un monastère, parfois le port d'un vêtement râche en plus du jeûne.

édité par www.ecolesaintهيلdegarde.com

1^{ère} Vision

- l'amour du monde / l'amour céleste,
- l'impudence (insolence) / la discipline,
- la plaisanterie (divertissement)/ la réserve (modestie),
- la dureté de cœur / la miséricorde,
- La lâcheté / la divine victoire,
- la colère / la patience,
- la gaieté stupide / la dévotion envers Dieu.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

2^{ème} vision

- gloutonnerie/ modération,
- l'amertume / bienveillance
- l'impiété / piété,
- la fausseté / vérité,
- les conflits /la paix
- Malheur /béatitude
- la démesure, / modération,
- la destruction des âmes / salut des âmes.
-

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

3^{ème} vision

- L'orgueil / l'humilité,
- l'envie / la charité,
- La vaine gloire / la crainte du Seigneur,
- la désobéissance / l'obéissance
- L'infidélité / la foi,
- le désespoir / l'espérance
- la luxure / la chasteté.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

4^{ème} vision

- l'injustice / la justice,
- La torpeur (paresse) / la force,
- L'oubli / la sainteté,
- L'instabilité / la fermeté,
- les soins des choses de la terre / le désir du ciel
- L'obstination / la repentance,
- la discorde / la concorde/

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

5^{ème} vision

- Moquerie (grossièreté) / révérence (respect)
- Vagabondage (errance)/ la stabilité tranquille,
- La magie (pratiques occultes)/ véritable culte de Dieu ,
- l'avarice / le contentement,
- la tristesse de ce monde/ la joie du ciel.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'amour des biens de ce monde

- Le vice est représenté par un homme noir nu, enserrant un tronc d'arbre sur lequel poussent des fleurs :
- **« je détiens le pouvoir sur le monde avec ces fleurs et ces parures. Pourquoi devrais je dépérir, alors que je possède toute cette verte vigueur? Pourquoi devrais je me comporter comme un vieillard alors que je m'épanouis dans la jeunesse? Comment pourrais je me priver de la vue de ces belles choses? Si cela arrivait j'en rougirais de honte. Aussi longtemps que je pourrai posséder les beautés de ce monde, je les savourerai avec délice. Je ne connais pas d'autre vie et je ne comprends pas ce que disent les fables que j'entends »**
- Lorsqu'il se tut, les racines de l'arbre se desséchèrent et ce dernier fut englouti par les ténèbres . (LMVp.10)



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La signification des formes que prennent les vices dans sa vision

- « Les vices sont révélés sous différentes formes, cela ne veut pas dire qu'elles soient réelles, mais plutôt leur signification qui se montre sous leur vrai jour, car le diable garde en réserve toutes les lances de sa perversité (que sont les vices) et s'affaire à précipiter les hommes dans le lac de la perdition. » (LMV, p.31)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de l'amour céleste

- « *Tu commets une grave erreur quand une étincelle dans la cendre te convainc que tu vis pleinement et quand tu ne souhaites pas cette vie dont jamais la beauté juvénile de s'altère, et que la vieillesse ne fait jamais décliner. Tu es exclu de toute lumière; au contraire tu tâtonnes dans la nuit noire, et les désirs humains te ravalent au rang de ver. Toi aussi tu vivras l'espace d'un instant, puis tu te dessécheras comme de la paille, et de la sorte tu tomberas dans les abîmes de l'anéantissement; là où l'attachement que tu portes à ce que tu nommes des fleurs aura disparu avec toi.*- *Moi je suis le pilier de l'harmonie céleste, et je pourvois à toutes les joies de la vie. Je ne rejette pas la vie mais je méprise le péché, de même que je te dédaigne toi aussi. Je suis donc le miroir de chaque vertu dans lequel se mirent attentivement tous les fidèles. Quant à toi tu cours dans l'obscurité, et tes mains s'affèrent à des tâches inutiles.*



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Hildegarde un peu plus loin dans le LMV (p.30-31) explique que la tactique du démon pour faire de ceux qui adorent Dieu des êtres abjects dans les ténèbres, c'est de leur faire aimer des idoles... « en convaincant leur raison humaine de repousser le vrai Dieu dont la divine clarté est invisible pour eux en raison de leur imperfection . Mais ceux qui veulent faire partie de l'ordre supérieur des bienheureux doivent adorer le Dieu vivant et aucun autre, celui qui donne vie à toutes les créatures . Or les impies prêtent à leurs images idolâtres une vie que Dieu ne leur a pas donnée. C'est pourquoi le diable qui a renié Dieu dès le début , affirme par ces idoles être un dieu. Lorsque l'homme s'attribue ses actions à lui-même plutôt qu'à Dieu, alors il ressemble à ces idoles parce qu'il se fie totalement à elles. Ce faisant l'homme dénie les grâces de Dieu, et est déclaré mort et il demeurera en compagnie du diable dans les lointaines demeures. L'ancien tentateur qui introduit une seule fois l'amour terrestre dans le cœur de l'homme les convainc à commettre d'autres péchés»

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Le châtement dû à l'amour du monde et la pénitence pour l'éviter

- Au purgatoire, les âmes qui ont péché par ce vice seront tourmentées par deux feux écarlates pleins de vers. Et s'ils sont soucieux d'échapper à cette punition en se purifiant dans ce monde, « doivent faire pénitence **au moyen du silice et du fouet et se contenter de pain sec et d'eau** dans la mesure où ils ont péché avec délectation , volontairement, de manière répétée et délibérée, et où le véritable Guide leur a ordonné en leur enjoignant de se montrer au prêtre. Ainsi quiconque veut faire une juste pénitence doit se montrer au juge pour l'expiation de ses péchés. Le juge d'ailleurs est le prêtre qui représente mon Fils. C'est pourquoi les péchés doivent être confessés aux prêtres. En effet la véritable crainte de la confession apparut par la Sueur de Mon Fils et la pénitence née de Ses gouttes de Sang y est liée » . « Oh quelle grande sagesse quand l'homme , par sage crainte de Dieu, commence à rejeter le pouvoir de la chair pour faire le nécessaire afin de se libérer du péché! » (LMVp.40-41)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'impudence ou insolence

- La vision du vice de l'impudence était celle d'un chien de chasse qui se tient sur ses pattes arrières, celui de devant posées sur un bâton dressé et il s'amuse à agiter sa queue.
- « **pourquoi la joie que j'apporterai aux hommes ne serait qu'un timide rire? En effet leur âme est remplie d'une jolie petite mélodie alors qu'elle peut être pleine d'une symphonie. Quel est l'homme qui pourrait sans cesse être triste comme la mort? Aucun, c'est pourquoi il faut être joyeux tant qu'on peut l'être** »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La vraie discipline lui répond

- « **Tu es tout à fait malfaisante, tes manières semblables à celles d'un homme moqueur te rendent pareille au tourbillon du vent, et par ton *inconstance*, tu es comme un ver qui fouille la terre. En effet, quand les hommes te voient tu rencontres l'approbation, car tu vas joyeuse vers eux comme il est de mise chez un chien et de cette façon tu les encourage à agir suivant leurs désirs. Mais tu *profères des paroles odieuses et scélérates qui blessent le cœur de l'homme; et c'est seulement en apparence que tu te comportes conformément à la Loi*, pour mieux rallier les hommes à ta manière de vivre. *Moi je porte la droiture comme ceinture et l'honnêteté comme manteau*, et je suis l'honorable invitée du mariage royal, où j'apparais enjouée et pleine de discipline, et où je me dresse parée de tous les attributs de la justice.** »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « l'homme impudent erre suivant son caprice , mobilise beaucoup d'être humains et les trompe tout comme un chien attrape du gibier, ses pattes arrières sont plantées sur les traces du diable qui apprécie la terre ignorant tout des choses célestes, ses pattes avant sont presque placées de la bonne façon pour prier le ciel, alors qu'elles sont en fait l'expression de l'âme inconsistante qui ne va qu'occasionnellement vers l'Esprit, cet homme là n'obéit pas à la règle car son cœur est instable, et il n'est préoccupé que de choses creuses; suivant humeur son attention se consacre à un moment donné aux belles choses et le moment d'après aux laides selon ce qui l'intéresse. Il s'amuse à agiter sa queue car ses intentions vont à et là au gré de la volonté des hommes les encourageant à suivre ses actions impudentes »LMVp.32 Au purgatoire les hommes ayant commis ce vice seront tourmentés par des vers de feu produisant un sifflement et dont elles ne pourront pas sortir. Pour éviter cela elles doivent « se priver de nourriture et de boisson et s'infliger le chatiment de la flagellation , en effet l'impudence est capriceuse et n'honore pas Dieu dans la joie, elle mène à la vanité

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La plaisanterie ou divertissement

- « ***Il vaut mieux s'amuser qu'être triste, car le jeu ne fait pas de mal. Tous ceux qui connaissent Dieu se réjouissent et chantent. Le ciel se réjouit avec toutes les créatures et moi je me réjouis avec elles. Si je montrais une triste figure aux gens ils me détesteraient et me fuiraient. Donc c'est ce que je ne fais pas, au contraire, je marche de ci de là en m'amusant, afin que tout le monde se réjouisse avec moi...*** »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la réserve (modestie, discrétion, pudeur)

- « **Tu es idolâtre et n'agis que selon tes caprices, et tu es le son vite éteint produit par la main de l'homme. Ton comportement est à la fois humain et bestial, car tu as des manières tantôt d'homme tantôt d'animal. Mais les manières que tu adoptes ne sont pas celles d'un vivant mais celles d'un mort, parce que tu te saisis de tout ce dont tu as envie, et que tu erres sur le chemin hasardeux de la futilité. Moi je rougis de honte face à cela. Je me cache sous les ailes du chérubin et j'apprends les mystères de Dieu dans Ses écrits et dans ses ordres, et je suis vivante dans la grandeur du Ciel. En effet je regarde avec des yeux innocents et j'aspire à des manières honnêtes dictées par Dieu, alors que toi tu les fuis dans une ignorance aveugle »**



édité par www.ecolesaintehildegarde.com

- « La plaisanterie par ses manières inconvenantes, pousse les hommes à jouer comme ils le veulent, et de la façon dont ils le décident. Les esprits malveillants ne sachant pas railler la symphonie céleste annexent les hommes par la plaisanterie et les divertissent par le mensonge, au moyen de jeux variés, alors qu'en vérité ils sont incapables de les amuser. De même les fils des hommes sont vains s'ils cherchent à accomplir de grandes choses en suivant leur seule volonté; ils délaissent la vérité que Dieu leur montre et ils fabriquent de faux projets avec de faux dieux, ils cherchent des nouvelles révélées par des signes, ils tiennent cette connaissance pour vraie et se fourvoient les uns les autres. En effet tout ce qui est cherché sans Dieu et tout ce qui est trouvé sans Dieu est voué à l'anéantissement. Les âmes qui ont commis ce vice sont punies au purgatoire dans un feu émettant une fumée et s'ils veulent éviter ce châtement et se détacher de ces mauvais conseils du diable, ils doivent mortifier leur chair par le jeûne en évitant surtout les boissons coûteuses. (LMV p.44-45) »

édité par www.ecolesaintehildegarde.com

- « LMV p.32 La 3^{ème} image est le symbole de la plaisanterie qui suit le chemin tracé par l'impudence lorsque les hommes se laissent distraire des choses célestes par des spectacles divers et discordants : elle est la flûte de l'impudence. Lorsque les sarcasmes et la lassitude produits par l'impudence ont atteint l'âme de tels hommes, ces derniers remuent beaucoup d'air pour rivaliser en plaisanteries. Ce vice ayant des mains d'ours et des pieds de griffon cela veut dire qu'il encourage les mœurs dépravées, et les vilaines actions humaines, et n'a besoin de prendre modèle sur personne lors de ses vols puisqu'il peut dérober ce qu'il veut en usant de ses dons d'escamoteur. Or les hommes sont bien plus souillés par ce péché qu'ils ne peuvent en tirer quelque chose d'utile. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Ici on peut aussi faire le parallèle avec la mode et la façon de s'habiller qui suit des « tendances » capricieuses et futiles, et surtout mène à des mœurs dépravées... la pudeur est innocente et aspire à des manières honnêtes.. La sainte Vierge ne dit-elle pas à Medjugorje que « Satan s'est emparé de la mode » ?
- La façon aussi de toucher le corps de l'autre et de lui manquer de respect (harcèlement sexuel, attouchements, trop grande promiscuité dans certaines cultures du sud)
- Prenons donc bien nos distances en tant que chrétiens vis-à-vis de tout cela, des jeux à la télévision, des blagueurs et divertisseurs de tout genre qui sont à la mode, des dessins animés ou BD trop permissives. Des caricaturistes qui se permettent de plaisanter sur tout et n'importe quoi de façon ouvertement choquante... Il est parfois très sage en plus de jeûner de pain et d'eau, de jeûner définitivement de toutes ces émissions inutiles qui nous amènent à l'esprit de futilité. Il peut s'agir aussi d'un attachement trop important au football, voitures de courses, au sport télévisé et aux « jeux » en général (jeux de hasard ou loto,...) et aux divertissements donnés aux jeunes dans les boîtes de nuit, les incitant à la promiscuité sexuelle, au viol sous effet d'alcool ou de drogue, à la danse qui ne respecte pas la pudeur et qui parfois sous couvert de « culture » se trouve acceptée même par des chrétiens... le nudisme sur les plages ... la pornographie et tous les livres à connotation 'divertissement amenant à la dépravation des mœurs »Notre société aujourd'hui est tellement dans ce vice qui d'après sainte Hildegarde nie Dieu par son essence. Ce vice est très clairement la suite de l'amour du monde et de l'impudence, il lui est lié intimement et protégeons nos enfants dès leur plus jeune âge pour préserver leur innocence en ne permettant pas que la télévision soit allumée plus d'une fois par semaine, en cadrant bien l'utilisation de l'ordinateur (programme de protection) en effet celle-ci et les pairs à l'école sont les canaux par lesquels Satan aujourd'hui inocule aux enfants et aux jeunes ce vice qui les perd et les amène à nier Dieu.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La dureté de cœur s'exprime en ces termes

- « je n'ai vraiment rien fait et donc ne porte aucune responsabilité. Tout m'est complètement indifférent. Pourquoi d'ailleurs me tourmenterais-je ? Personne ne prête attention à moi, aussi ne prendrai-je la défense de quiconque. Il appartient à Dieu de prendre soin de Sa création, puisqu'elle est issue de Ses mains. Si je m'aventurais à prendre soin de quelqu'un, je n'en retirerais aucun bénéfice. Si je faisais preuve de compassion devant chaque problème dans le monde, je n'aurais plus le temps de m'occuper de mes propres affaires. Je ne connais donc que moi-même et chacun devrait en faire autant : ne se soucier que de lui-même. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La Miséricorde répond à la dureté de cœur

- « O pierre, qu'as-tu à m'apprendre ? Les herbes et les plantes abondent sur la terre et chacune émet un parfum délicieux et chaque pierre précieuse disperse son éclat à toutes les autres. La création toute entière aspire à l'affection et à l'amour. Elle se tient au service de l'humanité et donne le meilleur d'elle-même, comme cadeau, sans rien attendre de retour. Tu es cruelle et irréflectie pareille à une fumée noire, âpre et toxique.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Mais moi je suis comme la rosée,
dotée d'une puissante énergie de vie,
un doux remède pour chacun. Mon
cœur est rempli d'amour pour ceux qui
ont besoin de mon secours. J'existe
depuis l'origine de la vie, depuis que le
fiat – que cela soit ! – a créé le monde.
Déjà tu étais exclue. Mes yeux voient
sans cesse ce qui doit être vu, je me
sens responsable et je guéris les
malades, je suis un doux remède pour
tous. Ma compassion est sincère, je me
porte sans cesse vers le nécessiteux,
l'étranger, le pauvre, le faible, le blessé
qui gémit. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « La dureté de cœur est représentée sous forme d'une fumée épaisse, haute comme un homme mais qui n'a pas de forme de cœur humain, à l'exception de deux grands yeux noirs qui y brillent. « une fois que l'homme a cédé au harcèlement de la plaisanterie, il se lasse et son cœur commence à s'endurcir car il n'a pas été touché par le nectar céleste. En effet il n'a pas ordonné son esprit suivant les préceptes de la Loi et ne l'a pas labouré avec la charrue des écritures. Alors il ne connaît pas de limites. »
- « Aucune tendresse, rien que de la rudesse et de la malveillante malignité. Ce péché endurecise les hommes de façon qu'ils ne veulent plus reconnaître l'image de Dieu dans d'autres personnes, car la bonté aillant déserté leur cœur, ils ne sont plus ni miséricordieux, ni bienveillants, mais leur blasphème est grand et leur oubli de Dieu terrible. Ils regardent partout autour d'eux qui ils pourraient blesser par le venin de l'envie semblable au venin de la vipère. »
- « C'est le pire des défauts les plus graves: elle n'épargne rien et ne montre aucune pitié, elle déconsidère l'homme et se soustrait aux bienfaits que lui apporte la création » (LMV p. 33-34)
- « comme ces ho avaient été impies envers les autres ho, ils se trouvaient dans un puits sec plein de poix bouillantes avec un énorme trou d'où s'élève un feu, où ils ont peur de tomber, leur âme était torturée par les vers. Et de la lumière vivante une voix me dit » si les hommes qui se montrent insensibles en ce monde au point de n'éprouver aucune compassion envers ceux qui sont dans le besoin veulent adoucir leur cœur de pierre, ils doivent faire pénitence en jeûnant sévèrement et en se flagellant durement, à la juste proportion des péchés commis »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La Lâcheté

- « Je n'offense personne pour ne pas subir le bannissement dont on ne viendrait pas à me consoler. En effet, si j'offensais quelqu'un je mettrais ma vie en jeu et je serais privée d'amis. J'honorerai les nobles et les riches, mais je ne me soucierai en rien des saints et des pauvres, car ils ne peuvent m'apporter aucun bénéfice. Tout ce que je veux c'est vivre sans contrarier personne pour rester en vie, car si je me battais avec un autre, il me frapperait plus fort et si je lui infligeais une blessure, il me la rendrait en pire. Tant que je serai parmi les hommes, je serai en paix avec eux, qu'ils fassent le bien ou le mal, je me tairai. Je préfère mentir ou tromper de temps en temps que de dire tout le temps la vérité. Mieux vaut obtenir quelque chose que de le perdre et fuir devant les forts que les combattre. Les courageux et les sages rient de moi, mais j'ai choisi ma maison. Bien souvent ceux qui disent la vérité passent à côté des belles choses et ceux qui combattent sont tués »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La Victoire de Dieu

- « tu commets ta 1^{ère} erreur en proférant ainsi des paroles hostiles à Dieu, et tu ne veux pas respecter la Justice; puisque dans ton inconsistance tu t'es exilée tremblante et insensible, ta bienveillance trop versatile a abusé les hommes. De plus, il n'y a pas de droiture en toi. Moi je possède l'épée de Dieu dotée de la très puissante force, avec laquelle je tranche toute injustice, et je le dégaine pour t'en frapper à la mâchoire. Je n'aurai aucune pitié envers toi car tu es de la cendre dans la cendre; et quoi que tu désires et obtiennes, cela est mesquin et misérable. Moi je veux m'abreuver à la fontaine jaillissante, je combats l'ancien serpent et je détruis tous ses déguisements grâce au mystère de l'Écriture de Dieu, en lesquels j'ai toujours confiance lors des batailles qu'il livre au Diable, et ainsi je resterai toujours fidèle à la vérité de Dieu »



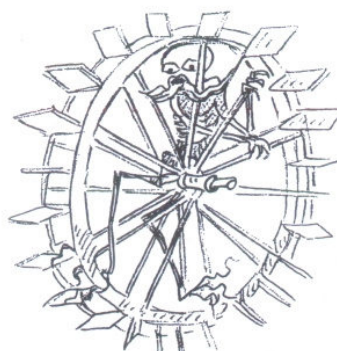
édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « La lâcheté est comme l'infecte jalousie, et telle les répugnants vers qui pullulent dans la terre, puisqu'un homme endurci ne désire plus rien de bon, il tombe dans la lâcheté. Par conséquent il ne veut plus s'élever vers l'honnêteté et la sainteté, mais il se décourage et abandonne toute honnêteté, il ne veut plus combattre les péchés, au contraire il les amène à lui par sa lâcheté. La lâcheté a l'apparence humaine, c'est une tête d'homme avec l'oreille gauche d'un lièvre qui recouvre toute la tête, cela veut dire que les imbéciles dans leur stupidité croient être excellents, il aiment leur oisiveté et ne se préoccupent pas de faire le bien, mais en prêtant l'oreille au mal ils chuchotent et marmonnent des paroles offensantes qu'ils répandent autour d'eux, et ainsi ils occultent tous les élans de leur cœur sous les vices. le corps ressemble à celui d'un vers qui n'a pas d'os et qui est enroulé dans sa galerie, cela veut dire que ce péché entraîne les oisifs et les lâches à trainer la foi qu'ils devraient avoir en l'aide de Dieu et dans le soutien d'autrui, dans la boue de leurs plaisirs avilissants, ils préfèrent la mollesse de la chair à la force divine, ils demeurent dans la torpeur de leur inertie et de leur creuse vanité . » (LMV, p.34-35) « les âmes de ceux qui avaient été lâches durant leur vile et n'avaient pas servi Dieu avec zèle, étaient prises dans la tempête et brulaient dans le feu. S'ils veulent obtenir la libération de ces souffrances, ils doivent faire pénitence au moyen du cilice à proportion de leur degré de négligence et se flageller, se mortifier par le jeûne et s'occuper des pauvres. Ils doivent suivre les ordres de leur maître » (LMVp.47)

édité par www.ecolesaintehildegarde.com

La colère s'exprime en ces termes

- ***« J'écrase et détruis quiconque me blesse... pourquoi endurer des blessures? Si tu aimes la sérénité, ne m'approche pas. Quiconque voudra me faire du mal, je le frapperai de mon épée et le mettrai en pièces avec ma massue. »***



édité par www.ecolesaintehildegarde.com

La patience répond à la colère

- : « Ma voix est répercutée par les plus hauts sommets, et se porte même au-delà des frontières de ce monde. Ma sérénité est comme un baume suintant de la terre. Mais toi, tu es un parasite, une sangsue, le crime même.
- Je suis la douce énergie de vie, la viridité. Je porte en moi les fleurs et les fruits inhérents à toutes les vertus et j'établis fermement celles-ci dans l'esprit des hommes, car tout ce que j'entreprends je le termine avec persévérance; je ne frappe personne

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « Je suis consciente du mal et le maîtrise par mon attitude de bienveillante tranquillité. Je n'écrase personne, je fais en sorte de vivre en harmonie avec tous. Personne ne me déteste. Et je détruirai la tour que tu dresses, parce que je demeure pour toujours, tandis que toi tu périras. » (LMV, p. 14) « La victoire m'appartient depuis l'origine des temps de par l'invincible Fils de Dieu. Il est venu de Dieu pour sauver l'humanité, puis il est retourné à Dieu. Il est mort sur la croix dans d'atroces souffrances, mais Il est ressuscité et monté au Ciel. Me remémorant ce fait, je ne fuis pas les misères et les souffrances de cette vie. » (Scivias, III, 3)



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Cette image est un personnage au visage humain car la colère naît en l'homme et le rend mauvais. Cependant sa bouche est comme un scorpion car le péché est comme un assassin qui surgit et tue au moyen du poison, un homme en colère ne tient compte ni de lui-même ni des autres, mais il se détourne de la justice comme s'il était aveugle, et il envoie des ouragans de fureur. Il diffuse dans ses projets la méchanceté par sa pensée, et en la mettant en pratique il ne fait que la rendre évidente. Il détruit aussi bien ceux qui lui veulent du bien que ceux qui lui veulent du mal, rendant souvent le mal à la hauteur du bien qui lui a été fourni. Ses mains sont tordues et ses ongles immenses car toutes ses actions sont comme des rapaces griffus qui le conduisent dans sa démente à mettre en pièce l'œuvre d'autrui. Sa poitrine, son ventre et son dos sont ceux d'un crabe car lorsque par la colère la conscience de l'homme ignore la paix, la loi et la légitimité des institutions, cet homme démolit tout ce qui lui apporte de la stabilité; bien plus sa rage et ses penchants violents l'empêchent de profiter des nourritures spirituelles et des conseils de Dieu. Il fait fuir tout ce qui est droit et juste : la modération et la douceur des intentions bienveillantes. Ses jambes sont comme les pattes d'une sauterelle et ses pieds des vipères car avec ses jambes la colère exprime la vaine gloire, et par sa façon de marcher, sa jalousie qui l'entraîne à tailler en morceaux tout ce dont elle peut s'emparer. Ce personnage est pris dans les roues d'un moulin car il est prisonnier de son propre caprice et des seuls penchants de son cœur, la colère est exaltée par la liberté qu'elle prend à suivre audacieusement sa propre volonté, elle foule au pied ce qu'elle a abîmé pour prendre cette liberté et elle se dirige vers l'injustice. Il n'a pas de cheveux sur la tête car la colère dépouille l'homme de sa bonne réputation et de sa santé mentale : l'homme en colère ne soucie pas de ce qui est bon et juste. Il est aussi nu car il ne revêt pas le vêtement de la décence, mais sa colère le pousse à exhiber le caractère offensant de cette ire.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « Les âmes de ceux qui avaient pratiqué la colère et la haine et avaient persisté à le faire en ce monde étaient torturées par ces répugnantes ordures contenues dans un vaste lac noir situé dans un air brûlant, et les vers qui y nageaient. Quant aux âmes de ceux qui se mettaient parfois en colère sans ressentir de la haine et sans que cela soit habituel, elles allaient autour de ce lac et voyant les terribles châtiments qui s'y déroulaient, en avaient grand peur. Cependant, comme leur colère n'avait pas été continue, elles n'étaient pas concernées par cette punition, mais cette vision était la repentance de leurs accès de colère, et donc elles échappaient bien vite au châtimement.ceux qui ont pratiqué la colère haineuse et fréquente, s'ils veulent repousser ces esprits malfaisants qui ont mis la colère en eux, et s'ils sont soucieux de se soustraire à ces punitions doivent se mortifier par le cilice et s'infliger un jeûne complet »(LMV p.49-50)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La gaieté stupide

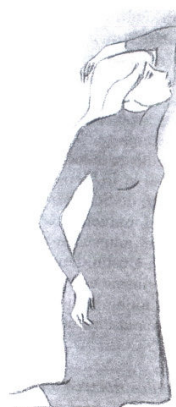
- « j'aménage pour moi-même une douce vie et un beau destin? Pourquoi donc m'en empêcherais-je? Car cette vie pour laquelle j'ai été conçue c'est Dieu qui me l'a donnée. Quel est mon problème si Dieu réside dans ma chair contient des impuretés, ce n'est pas blâmable. Beaucoup de gens vivent en aveugles, et ne savent pas ce qu'ils font. Mais moi je sais parfaitement comment mener cette vie, et je désire la vivre pleinement »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la dévotion envers Dieu

- « toi l'impudique, tu ne rougis pas de honte à confondre ta vie aveugle et muette avec cette vie épargnée par l'ombre? Par ton comportement, tu transgresses la justice et la vérité, de même que tu es dépourvue de raison. Moi je sais que la vie en ce monde brûle tel un fétu de paille, alors je me voue à ce qui ne périt jamais. Je tire de moi-même l'harmonie céleste et la joie angélique et spirituelle, sans cesser de m'en laisser, car elles sont mes amies et je ne m'en éloignerai jamais. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- La gaieté stupide est suivie de la colère car elle est en quelque sorte la vengeance et l'attédissement de la colère: quand l'homme laisse retomber sa colère pour faire place à la joie, il offense ses ennemis qui le voient ainsi heureux et souffrent d'autant plus gravement des insultes qu'ils ont reçues de lui. Du haut du corps jusqu'aux reins, ce personnage est semblable à un homme, sauf les mains de singe car il abandonne les actions saintes et pervertit par sottise toutes ses actions souvent méchantes et bestiales. Il est nu car lorsque l'homme n'est pas entouré de la joie spirituelle, il se retrouve nu sous l'œil de Dieu, puisqu'il est instable et ne recherche pas l'inspiration céleste. Il ne se préoccupe pas de l'éternité et est plongé dans les ténèbres. (LMVp.38) Le chatiment consiste en un marécage, une fumée épaisse et un épais brouillard et celui qui veut l'éviter doit imposer à sa chair le fouet et le jeûne.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

2^{ème} vision

- gloutonnerie/ abstinence,
- l'acerbité (amertume) / la vraie générosité (largesse d'esprit)
- l'impiété (fait de ne pas prier) / Piété (esprit de prière)
- la fausseté (mensonge) / Vérité
- L'esprit de dispute / la Paix
- L'insatisfaction (plainte) / le Contentement, béatitude
- la démesure / la Modération (tempérance)
- la perte des âmes / le Salut spirituel.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La gloutonnerie :



« Dieu a tout créé en ce monde, il n'y a donc aucune raison que je renonce à quoi que ce soit. Dieu savait que nous aurions besoin de toutes ces choses, sinon il ne les aurait pas façonnées. Je serais bien stupide de ne pas choyer mon appétit » .

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Le vice de la gloutonnerie et la vertu d'abstinence

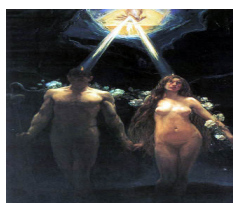


- L'abstinence rétorque à la gloutonnerie : « L'on ne joue pas de la harpe en arrachant et en piétinant les cordes de l'instrument. Toi, le glouton, tu te bourres le ventre jusqu'à en faire éclater les veines, puis tu te tords de douleur. Où donc est passé le doux son de la sagesse que Dieu a donné à l'homme?
- L'excès de viande et de vin, tout comme les grosses averses ravagent la terre par inondation, conduisent l'homme à se noyer dans le blasphème. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « Mon estime va à la belle image que j'ai vue lors de la création de l'homme et de la femme façonnés avec le limon de la terre. Je suis une pluie régulière qui ne fait pas proliférer le péché dans la chair. **J'entretiens la modération en l'homme** de sorte qu'il ne manque de rien et de sorte que la quantité de nourriture qu'il absorbe ne dépasse pas ce dont il a besoin pour vivre» (LVM II, 4).



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « En effet, je suis la cithare qui qui résonne mélodieusement et qui dissout la dureté de cœur par ses bonnes intentions. Lorsque l'homme prend soin de lui-même, je joue de la cithare dans le ciel pour son éloge; et tant que son corps reste vertueux par la modération à table, je chante en m'accompagnant de mon instrument »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Et l'abstinence continue



- « Toi le glouton, tu es dépourvu d'intelligence, car une fois que tu t'es jeté dans l'excès de nourriture au point d'y survivre à peine, tu fais une indigestion et tu vomis de l'écume. Moi, je prends la juste quantité de nourriture pour que la sève de mon corps ne se dessèche pas ni ne soit produite en excédent, alors je joue de la cithare et je chante accompagnée de mon instrument ».

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com
tout droit réservé

- Satan utilise la gloutonnerie pour amener l'ho dans de plus grave péchés et le détourner de son désir d'atteindre le paradis. C'est pour cela que la gloutonnerie est représentée par un serpent.
- La gloutonnerie exalte dans l'esprit des hommes la volonté individuelle par un sentiment illusoire de puissance, parce que quand ils ont rempli leur ventre, ils commencent à s'enorgueillir comme s'ils avaient tous les biens, à mépriser toute chose sans la moindre honte, à ne vouloir se soumettre à personne. Le ventre des gloutons est leur Dieu car ils mettent leurs soins et désirs à assouvir leur appétit.
- Pour ne pas subir les châtements d'étincelles de feu, l'ho glouton qui désire s'en défaire doit s'abstenir de nourriture et de boisson suivant le degré de son péché.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Acerbité

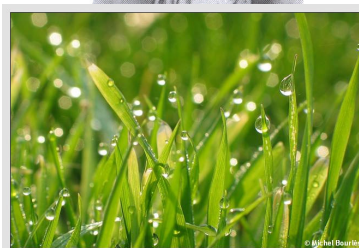
- L'acerbité ressemble à un léopard
« Je tiens pour négligeable le courage et la victoire, et je refuse que quiconque me résiste. En effet, tout ce qui dans les Ecritures et dans la Foi m'est désagréable ou nuisible, je n'en tiens pas compte et je le mets en pièces (avec mes paroles). »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La vraie générosité

- « tu es dangereuse et néfaste , et tu es l'amertume bien trop fielleuse, car tu ne veux tenir compte ni de Dieu, ni de Ses préceptes, et que tu persistes dans ton âpreté. Moi je reste la pluie et la rosée, l'onguent et le remède disponibles, car je suis la pluie généreuse, la rosée de la joie, l'onguent miséricordieux, et j'agis comme un remède en atténuant toutes les douleurs; je demeure ainsi fidèle à toutes ces choses, et de la sorte je régnerai pour l'Eternité. Ton origine et la mort et l'enfer. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « Lorsque l'homme s'est surchargé abondamment pour avoir cédé à la voracité, il éprouve de l'amertume et tombe dans l'aversion envers l'abondance de nourriture, aussi sûrement que l'hiver succède à l'automne. L'amertume murmure contre Dieu, choisit sa propre sécurité. Mais elle est interpellée par la véritable générosité qui enjoint aux hommes d'être bienveillants et généreux, car il règne une grande amertume quand l'homme se détourne de Dieu. Qu'il répande cette bonne volonté sur ceux qui le désirent en aidant les malheureux, soignant les malades, consolant les affligés
- Méditation : Isaïe 58.10-11

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'impiété

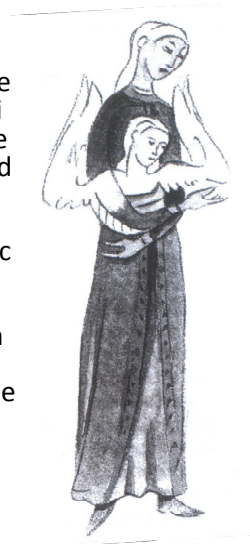
- L'impiété ressemble à un homme avec une tête de léopard et des yeux de feu. Il a une ligne sombre sur les mâchoires et de chaque côté de la bouche, sortent des serpents qui crachent de nombreuses flammes
- ***« Je ne veux obéir ni à Dieu, ni aux hommes. Si j'obéissais à quelqu'un et que je devais veiller à ses intérêts, il ferait de moi ce qu'il voudrait sans se préoccuper des miens et il me dirait « avance! ». Une telle chose ne doit pas être, si quelqu'un me blesse, je lui rend la blessure au centuple; je ferai en sorte d'arranger mes affaires pour que personne ne se mette sur mon chemin. Je ne permettrai à personne de me fouler aux pieds. Toute occasion qui se présente et qui m'apporte des avantages, je m'en occupe moi-même comme le fait quiconque n'est pas stupide. Dieu voudrait que je fasse quelque chose qui Lui plaise mais Il m'apporterait bien peu de bienfaits en retour. »***



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la piété:

- « Tu es diabolique et cruelle, et tu as en toi beaucoup de malveillance. Si Dieu te permettait de faire tout ce que tu désires, qui serait Il donc? Et si Dieu t'apportait des bienfaits en retour du mal que tu fais, où serait le sceptre de Sa puissance? Quand tu entreprend une mauvaise action, Dieu t'envoie, telle du plomb, en enfer, où te guident toutes les créatures infernales qui te corrigeront. Où est donc passée ta puissance? En toi on ne trouve que ténèbres, blasphèmes et irrespect. Où habites-tu? Parmi les injures. Où trouves tu ton repos? Dans la confusion. Où es ta maison? Là où les uns sont dressés contre les autres, où l'on rumine sans cesse son malheur et où par malignité on commet des meurtres et des bains de sang »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Lorsque l'amertume a pris possession de l'être humain, l'impiété vient s'y ajouter, et elle n'éprouve aucune joie aux bienfaits indubitables de Dieu, mais au contraire elle met en pièce tout ce qui arrive de meilleur. Elle a des manières féroces mais elle les fait astucieusement passer pour humaines, c'est pourquoi elle a une tête de léopard et un corps humain. Elle refuse catégoriquement la doctrine authentique, la bonté, l'obéissance, et la soumission qui procèdent de Dieu, et en toute chose elle est dénuée de la beauté de la justice. Elle met en pièce tout ce qu'elle peut, s'oppose à toute grâce et miséricorde, et tente de mettre à terre les saints et les justes. Elle trouve tjrs quelque chose à quoi s'attaquer avec ses manières de serpent : à Dieu et aux hommes auxquels elle jette des paroles qui blessent. Sa volonté de fureur s'exprime par un entêtement dont les mâchoires sont acérées et tenaces: ainsi ses illusions privent l'homme des honneurs de Dieu de manière définitive »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Le mensonge

- « Qui est celui qui serait capable de dire toujours la vérité? Si je souhaitais sincèrement le bonheur à autrui, j'en pâtirais. Soutenir les autres, voilà ce qui conduirait à ma perte. Je veux donc prononcer les paroles futiles qui me procurent les honneurs pour obtenir d'un côté ce que je peux avoir de l'autre. Si j'étais sincère je pourrais pas recevoir tout ce que je désire. Or si j'applique ma méthode, je découvre ce que je ne connaissais pas, alors je peux dire ce qui me chante. Combien de gens sont tellement prisonniers de leur souci de vérité qu'ils ne peuvent plus bouger comme s'ils étaient attachés à une planche. Ils ne rapportent que ce qu'ils voient et entendent réellement ; et pourtant beaucoup d'entre eux deviennent pauvres, misérables et exclus. Moi je reçois ce que je demande même si c'est de façon malhonnête. Puisque je veux devenir plus noble et plus riche que les autres, je me présente dans mon discours comme noble et riche; c'est mieux pour moi que d'être ligoté à un arbre. Souvent j'affirme des choses que je n'ai ni vues ni entendues. Souvent j'affirme des choses que je n'ai ni vues ni entendues, ainsi j'échappe à beaucoup de malheurs et je passe à côté des ennuis. Si mon discours était toujours le même il m'accuserait, or je multiplie les versions de mes récits de façon que cela ne puisse pas me nuire. Cela m'est plus utile que d'être frappé avec un bâton ou une épée. Je n'ai jamais trouvé personne qui ne serait devenu noble ou riche sans avoir appliqué ma méthode. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la Vérité

- « O toi serpent, langue sortie de la géhenne, dépourvue de toute la grâce rafraichissante de Dieu, tu attises les flammes de l'injustice et de la tromperie. Il n'est de mal qui te suffises et d'ailleurs c'est du mal que tu proviens; tu es le Fils de Satan, car chacune des directions que tu proposes mène vers l'injustice, et tu ignores où tu vas. Moi je suis la colonne qui soutient toutes les voies de Dieu, et l'harmonieuse trompette de Sa Justice, je compte Ses œuvres et j'expose leur vérité. J'étincelle parmi les bijoux de Dieu, car je dis la vérité par la Justice de Dieu. Le Ciel et la terre demeurent dans la vérité, mais toi tu es un répugnant ver et tu seras piétiné comme de la fange nauséabonde. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Lorsqu'un homme est impie, il tombe dans le mensonge, qui se construit soigneusement pour rejeter la vérité. Endurci dans l'infidélité il n'a en lui aucune droiture le poussant aux bonnes œuvres. Avec des paroles il veut se fabriquer un ciel qui n'existe pas, il dit que ce qui est la perdition est un grand honneur, et il trompe les autres de toutes les manières. Ils louent pour flatter et tuent par trahison. Il n'aime pas être dénoncé par la vérité mais il entasse ce qui ne peut être avec mauvaise joie. Il n'avoue la vérité à personne et ne dit que des choses invérifiables. Les menteurs s'enroulent dans leur mensonge comme les vipères dans leur trou. Pour éviter le feu, le lac glacé, les hommes qui ont pratiqué le mensonge abondamment doivent faire un jeûne strict, porter le cilice, et porter un vêtement râche, pendant une longue période.
- Méditation : Psaume 58.4

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La dispute

- « Je ne peux plus soutenir ni supporter cette charge, quand n'importe qui enlève son manteau et m'accable de son poids. Tant que je vivrai je ne permettrai pas que l'on m'impose un caprice imbécile. J'interdirai à quiconque de me fouler aux pieds comme si j'étais de la terre. J'infligerai bien plus de blessures qu'il ne m'en a été donné, et je ne serai jamais rassasié de vexations et des affronts de sorte que leur cœur soit mis en pièces. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la paix

- « O chaleur cuisante et dévorante de l'injure, tu es le crime sanguinaire et le grincement de dent, et tu mijotes tant dans l'injustice que tu fais couler le sang; tu voudrais t'imposer suivant ta volonté. Tu as à la bouche trop de violences dont tu te sers pour déchirer ce que tu peux, et tu déshonores tous ceux qui pratiquent la bienveillance. En effet, tu détruis les bons avis et la paix de l'esprit, car ta trahison met ceux-ci en échec. Nulle part tu ne trouves une place paisible, tu n'en veux pas et tu n'en cherches pas non plus. Au contraire tu t'enroules dans l'obscurité d'une grotte tel un serpent, depuis laquelle tu lances tes javelots pour blesser tout le monde. ...»



édité par www.ecolesaintehildegarde.com

- « Pareille à des vers malveillants, tu déclenches la maladie et la mort. Mais moi je suis le remède de tous ceux que tu endommages. Je guéris ce que tu blesses. Je méprise tes armes et ta propagande de guerre, parce que je suis une montagne d'encens et de myrrhe sentant bon la paix. Je demeure au dessus des nuages et attire à moi le bien. Je ne supporterai aucune tribulation et me tiendrai loin des choses qui me sont contraires. Je précipiterai à terre tous ceux qui médisent. Je connais sans cesse la joie et prends du plaisir en toutes choses bonnes. Jésus est celui qui pardonne et console toutes les peines, parce que Jésus a enduré la souffrance dans Son corps. Et comme Jésus est juste, je souhaite me joindre à Lui et l'accompagner toujours. Je lance loin de moi la haine, l'envie et toutes choses mauvaises. Je veux avoir un visage où se lit la joie, capable de refléter la justice».

édité par www.ecolesaintehildegarde.com

- La dispute suit le mensonge : quand un homme est menteur, il recourt à la dispute pour tricher. Elle cache des désirs sous divers autres vices par le moyen desquels, dans la force de sa folie, elle agit n'importe comment. Car celui qui aime la dispute ne tient compte ni de la volonté, ni de l'intérêt des autres, mais marche dans ses désirs égoïstes. Il a une pénible tendance à la médisance et succombe aux égarements de la colère. Dans sa folie, par le mordant de ses paroles agressives, il blesse souvent son propre ouvrage, c'est pourquoi il est représenté avec une hache qui se coupe un doigt. Il dévoile ainsi sa conscience et s'exaspère tellement qu'il s'accable lui-même d'injures. La dispute est un mal qui trouble tout et n'aime pas la paix, mais fuit la patience. Elle ne permet pas aux autres de parler calmement, elle est vive et prompte à la parole, elle attaque par des mots blessants. Que ceux qui veulent sauver leur âme de l'esprit de dispute et des châtimement qu'ils encourent, si c'était des querelleurs en actes et en paroles doivent jeûner, s'abstenir de mets trop riches, et se flageller, et s'ils étaient querelleurs uniquement en paroles, doivent s'imposer la privation de nourriture et de boisson. Ils doivent agir et parler dans un but de paix

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'insatisfaction ou la pensée du destin de malheureux

- « Qu'est ce que mon salut sinon les larmes? Quelle sorte de vie est ce que je mène sinon une vie de douleur? Et qui me viendra en aide sinon la mort? Et qui va me donner une réponse sinon la perdition? C'est tout ce qui adviendra de mieux pour moi »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse du contentement (béatitude)

- « Tu es avide de souffrances et tu ne désires rien d'autre. Il faut invoquer Dieu et Lui demander Ses bienfaits. Tu te portes préjudice à toi-même en ne faisant pas confiance à Dieu. Tu n'attends rien de Dieu mais aussi ne reçois tu donc rien de Lui. Moi j'appelle Dieu haut et fort, aussi j'accepte Sa réponse; je Lui demande quelque chose et dans Sa bonté Il me l'accorde, je Le cherche et donc je Le trouve. En effet, je suis la vénérable joie et je joue de la cithare pour Dieu, car je me tourne vers Lui dans toutes mes actions; je mets donc l'espérance pleine de foi que je tiens de Lui, entre Ses mains. Toi tu ne fais pas confiance à Dieu, tu ne désires pas Sa grâce et par conséquent il ne t'arrive que des malheurs. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Après la querelle s'en suit l'insatisfaction ou le malheur qui refuse tous les bienfaits de Dieu: les hommes qui estiment être sauvés alors qu'ils n'honorent pas Dieu se précipitent vers la mort. Cette image est celle d'un lépreux qui a les cheveux noirs car elle doit se tenir à l'écart et être séparée de toutes les vertus de Dieu, et nulle clarté ne brille plus pour elle. L'homme se plonge dans l'insatisfaction et le malheur à cause des conseils du diable. L'insatisfaction est cernée par la grande instabilité de tous les péchés. Elle accuse sa conscience mais ignore l'espoir de se tourner vers Dieu et elle ne veut pas s'amender grâce aux mises en garde des hommes sages. Comme ces gens n'ont pas eu confiance en Dieu, leur châtement est d'être plongés dans une fosse et attaqués par des vers. Pour s'en préserver ces personnes doivent se retirer dans une vie solitaire ou se convertir à une vie d'obéissance dans un monastère (pas de jeûne). En effet, quand il arrive n'importe quelle contrariété à ces personnes ils doutent de Dieu, et ils s'estiment avoir été créés seulement pour subir le mal. Il se disent : »Dieu ne peut ni ne veut nous secourir, car nous sommes nés pour supporter tant de malheurs que nous ne pouvons être aidés. » Quiconque se dit cela à lui-même devrait réfléchir et mettre sa confiance en la grâce de Dieu, et avouer en soupirant après le ciel, qu'il a péché, afin d'être attentif à mériter la miséricorde de Dieu. Car l'ho est bon par nature, mais c'est l'homme qui transforme cette nature en laissant sa chair tirer sur les rênes pour aller où il lui plaît.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La démesure (excès)

- « Tout ce que je désire et que je recherche, j'en profiterai sans jamais m'en abstenir. Pourquoi donc m'en abstiendrai-je, alors qu'en me privant, je ne tirerais aucun profit? Devrais je oublier qui je suis, et que chaque être vivant vit suivant la coutume de son espèce? Si je ne vivais qu'en pouvant à peine respirer, ma vie vaudrait la peine d'être vécue? Tout ce qui m'apporte du plaisir et de l'amusement, je le fais. Quand mon cœur déborde de joie, devrais-je le retenir? Quand mes veines sont pleines de gaieté, pourquoi les couperais-je? Et puisque je sais parler, pourquoi me tairai-je? Car tous les mouvements de mon corps sont mon salut; et je fais ce pourquoi j'ai été créé. Pourquoi me changer en quelque chose que je ne suis pas? Chaque créature se développe selon sa nature, et ce pourquoi elle est adaptée, elle le fait; voilà ce que moi je fais »



édité par www.ecolesaintehildegarde.com

La réponse de la modération (tempérance)

- « O fourbe espion, l'honnête raison est gâtée par ta fourberie, tu es comme un petit animal sauvage qui ne connaît pas la modération, et tu te comportes comme une répugnante bête, car toutes les choses qui obéissent aux ordres de Dieu se répondent. Les étoiles brillent grâce à la lumière de la lune, et la lune luit grâce au feu du soleil, toute chose est utile à une autre chose supérieure, et n'enfreint pas ses propres règles; toi, tu ne respectes ni Dieu, ni Ses créatures, au contraire tu flottes comme un sac vide au gré du vent. Moi je suis le cours de la lune et du soleil, je prend garde aux ordres de Dieu, et je vis en fonction des mœurs honnêtes qu'Il a prescrites, je les compte avec beaucoup de plaisir, car je suis princesse dans le palais du Roi, et je cherche tous Ses secrets, je n'en laisse aucun de côté, mais je les rassemble et je les apprécie; grâce à eux, je brille comme les rayons du soleil. Mais toi, tu es corrompu de maladie et tu es comme un cadavre plein de vers. »



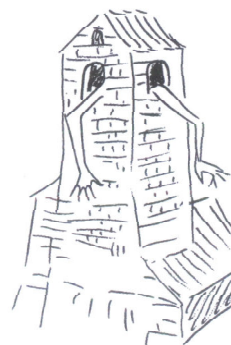
édité par www.ecolesaintehildegarde.com

- Quand l'ho est rebelle aux bienfaits de Dieu, l'excès grandit immédiatement dans chaque chose qu'il estime être son dû, mais qu'il ne peut en réalité garder, car tout ce qui est dirigé contre Dieu ne peut survivre, mais au contraire va à sa perte. Cette image est celle d'un loup, car la rage rusée de l'excès et son âpre et mauvaise versatilité ne connaissent pas de limites, ce loup accroupi sur ses pieds inspecte tout ce qu'il y a autour de lui dans le but d'engloutir tout ce qu'il pourrait voler, car poussé par ses penchants, l'excès se fourvoie sur les pires endroits des mauvais chemins de sa propre volonté, et convoite des vanités qu'il voudrait s'approprier, afin de bouleverser toute l'honnêteté contenue dans la droite modération et de la réduire à néant: son but est de continuer à satisfaire ses désirs » Dans l'excès on ne trouve rien de céleste. Il veut imposer partout la surabondance en disant « ne pas aller jusqu'au bout n'est pas digne de moi » Mais il ne veut pas le calme et ne le veut pas car il est comme une roue qui tourne sans s'arrêter. Prenez garde car le diable pousse les hommes à l'excès pour les faire tomber dans le piège où il est déjà tombé lui-même. Il est l'ennemi de l'homme et veut lui voler le Ciel.
- Le châtement de ce péché consiste en une mer large mêlée de soufre où brûle un feu violent. S'ils veulent échapper à ce châtement ils doivent se soumettre au joug de l'obéissance et s'abstenir de nourriture riche.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La perdition des âmes

- «Quelle est ma récompense, quel est mon salaire? Seulement du feu. En effet, moi et la matière dont je suis faite, nous ne voulons rien d'autre. Je fuis toute lumière et je refuse de suivre toute œuvre rayonnante, et je ne veux aucun rayonnement lumineux, car je suis le pillage des âmes. Dans ce pillage je suis chez moi, c'est ce que veut tout ce qui a la même origine que moi; et les insultes prononcées, c'est moi. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse du salut des âmes

- « Tu es la flèche du diable qui vole insidieusement la nuit pour blesser douloureusement les saints lorsqu'ils désirent ce que tu refuses, et quand ils accomplissent ce que tu évites; tu veux leur perdition mais tu ne peux pas la provoquer. En effet, les saints dressent l'étendard de la foi en compagnie de la troupe des anges et accourent contre toi; c'est avec la soif inextinguible d'un cerf en quête d'une source pour boire qu'ils cherchent à t'abattre, car c'est avec le baptême et grâce aux 7 dons de l'Esprit Saint apparus dans le Sauveur de l'humanité qu'ils te noieront comme dans les eaux du déluge. C'est ainsi que tu seras détruite car tu es l'adversaire de Dieu. Moi je suis le bâtiment qui soutient le bien, et la Tour de Jérusalem dans les œuvres des saints, c'est avec le bélier qui se tient dans les ronces, et qui représente le Christ, que j'accueille les pénitents et que je maintiens les gens simples par la foi dans le baptême et les innocents par l'onction de l'Esprit Saint : je suis rétablie sur le chemin de la sainteté par la virginité immaculée qui a fleuri par le corps du Christ comme un lys, et ainsi je fais partie de l'armée de Dieu »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Comme l'excès s'oppose à Dieu, il conduit ouvertement les âmes vers sa perdition, car celle-ci repousse Dieu en grinçant des dents; elle se présente comme une montagne de sainteté, alors qu'elle n'est que ruines, celle que le premier ange a provoquée pour lui-même et pour ceux qui l'ont suivi. Elle est représentée par une tour qui à son sommet a un toit percé de 3 fenêtres car l'entêtement virulent et inébranlable de la perdition est comme une tour qui tombe en ruines, et elle se sert du toit qui recouvre l'extrémité de la tour pour mettre son orgueil à l'abri. Cette tour ne s'élève pas vers Dieu mais vers la tristesse mortelle, elle regarde par les 3 fenêtres avec ses sens, son intelligence et sa conscience, pour repérer les âmes qu'elle pourrait perdre; elle dénie l'authentique foi dans la Sainte Trinité, car elle ne croit pas que Dieu puisse faire Un en trois Personnes, et que trois Personnes puissent s'unir en Un seul Dieu. De cette tour sortent deux bras humains car l'homme escalade toujours plus haut l'échelle du mal dans son manque de foi et par ses mauvaises actions, tombe dans une dangereuse négligence, en ne mettant pas ses espoirs en Dieu, mais en de creuses futilités. Ces bras sont entourés de ténèbres et les mains sont nues mais semblable à du feu, cela symbolise la force et la perversité de son obscurité et la noirceur de ses manières de brigand qu'elle utilise pour tuer en cachette les âmes qui la suivent, car les actes des hommes ainsi pervertis sont dénués de toute sainteté; au contraire ils brûlent pour toujours dans le feu de l'amertume, sans espoir de salut.
- Jérémie en parle dans Baruch 3.10-13 (citation d'Hildegarde et interprétation LMV p. 80)
« Toi Israël, tu ne dois pas imiter les fils perdus qui auraient dû mépriser le diable – ils ne l'ont pas fait- mais tu devrais plutôt accomplir les œuvres que Dieu a présentées à Adam au paradis, qu'il a illustrées par Abel, qu'il a montrées lors de la circoncision d'Abraham comme preuve de la véritable trinité, qu'il a manifestées devant Moïse par des flammes écarlates. Il te faut gravir l'échelle de la vertu qui a été montrée à Jacob et imiter le Christ, Fils de Dieu, qui apporte la Très glorieuse vertu, Lui qui offre Sa Miséricorde à quiconque la réclame: c'est ainsi qu'Il se présentait lorsqu'il était en ce monde. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

3^{ème} vision

- L'orgueil / l'humilité,
- l'envie / la charité,
- La vaine gloire / la crainte du Seigneur,
- la désobéissance / l'obéissance
- L'infidélité / la foi,
- le désespoir / l'espérance
- la luxure / la chasteté.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'orgueil

- « Je crie au dessus des montagnes : « qui oserait se mesurer à moi? J'étends mon manteau sur les collines et les paysages, et je refuse que quiconque se mette sur mon chemin. Je sais que personne ne parvient à m'égaler. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de l'humilité

- « Moi je suis la colonne qui soutient le Ciel. Pourquoi ne supporterais je pas que l'on m'inflige même de cuisantes injures, alors que le Créateur est descendu du ciel pour attirer les hommes vers Lui? J'ai habité en compagnie du créateur dans le Ciel, je suis descendue avec Lui sur terre; c'est pourquoi je réside dans tous les endroits de la terre. Je ne pourrais pas prononcer les paroles fallacieuses du mensonge, par exemple « je suis ceci ou cela » alors que c'est faux. Si je disais cela, je ne serais pas le soleil qui illumine les ténèbres. En effet, avec Dieu, je transperce toutes les ténèbres. Il n'est de tempête qui puisse me faire bouger car je suis en compagnie de la bonté complète de Dieu »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « L'orgueil est le début de tous les péchés, la matière et la matrice de tout le mal, car c'est lui qui a fait exclure l'ange du Ciel et qui a fait expulser l'homme du Paradis; c'est également lui qui tend des pièges aux âmes voulant retourner à la vie en effectuant de bonnes actions, jusqu'à ce que ces actions soient accomplies et qui les spolie de leurs récompenses célestes. Trop souvent les hommes sont prisonniers du produit de leurs bonnes actions car l'orgueil leur en confisque le saint salaire. Les yeux du personnage sont de feu car ses intentions brûlent de méchanceté, son nez est couvert de morve car sa déraison le salit sans mesure, il a la bouche close car il nie Dieu, il lui manque les bras et les mains car son pouvoir et ce qu'il fait mènent à la mort, de ses épaules partent des ailes de chauve souris car au ciel comme sur terre il prépare une défense qui présente comme imparable, et il ne vole pas directement vers la justice mais vers la décevante et nocturne tromperie. Il a un torse d'homme car il entretient la vaine arrogance en son cœur, sur lesquelles sont insérées directement des pattes de sauterelle car il montre les limites du chemin inadéquat et instable qu'il emprunte dans sa suffisance et sa vaine gloire, il n'a pas de ventre ni de dos car il n'offre à personne de nourriture consistante permettant de persévérer dans le bien. Il n'a pas de cheveux ni de vêtements car l'orgueil dans son esprit s'avance sot et nu, dépourvu de la protection de la prudence et du vêtement de la rédemption, il est entouré de ténèbres car il est entièrement voué à sa perte, il porte une raie sur le menton car il exhibe son mépris pour ceux qui reconnaissent Dieu omniscient. Voilà comment l'orgueil se comporte depuis ses débuts insolents, il s'oppose à Dieu, mais il ne peut L'égaliser. Puisqu'il a sévèrement été condamné à la perte, plus il s'épanouit » (LMV p.111)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « et je vis un immense feu qui brûlait d'une ardeur violente, et qui contenait une multitude de gros et horribles vers. Dans ce feu, les âmes de ceux qui en ce monde s'étaient exaltés par l'orgueil dans leurs actes et leurs paroles, recevaient leur châtimement. Et une voix sortie de la Lumière dit « Tout ce que tu vois est vrai. Mais si les hommes qui ont obéi à l'orgueil sont soucieux de se soustraire à ces esprits malfaisants (qui les persuadent de s'estimer bien meilleurs que les autres), ils doivent subir le châtimement en soumettant leur corps au cilice, à la gène, à la gène, aux étreintes, aux soupirs et aux larmes ». En effet le cilice empêche que survienne les pensées arrogantes, la gène incite aux soupirs de l'âme, les étreintes répriment l'orgueil, les soupirs le blessent et les larmes le noient. Les soupirs se tournent vers Dieu et les larmes Lui sont dédiées. Voilà comment on doit réprimer l'orgueil. En effet, il est la 1^{ère} ruse qui méprise Dieu, voilà pourquoi il est l'origine de tous les péchés et il manipule tous les autres péchés : la haine, la désobéissance, la vaine gloire, et le mensonge, bref toute la famille des péchés, et il conduit celle-ci vers l'erreur. En effet l'orgueil a voulu surpasser Dieu par tous les moyens : la haine n'a pas voulu se confier à Dieu, au contraire elle a combattu Sa justice, la Désobéissance n'a pas voulu s'assujettir à ses justes préceptes et a prétendu que Dieu n'avait aucun pouvoir, la vaine gloire a aspiré à ce qui ne doit pas être c'est-à-dire qu'elle s'est nommée elle-même dieu; le mensonge a désiré renverser Dieu en méprisant le Dieu vivant et s'est choisi un dieu muet. Et de même que tout le genre humain provient d'Eve, tous les vices proviennent de l'orgueil: c'est par lui que le serpent a dévoyé la 1^{ère} femme en la persuadant de manger la pomme. Donc quiconque se comporte orgueilleusement se voit dépouillé de l'amour de Dieu, et ne peut plus pousser sous la rosée de la vertueuse bénédiction.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Cilice = vêtement rêche (en poil de chèvre ou autre)



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'envie

- « je suis le protecteur de tous les excès. Je chasse où je veux toute virile verdeur (viriditas), et je dédaigne les paroles mesurées : elles pourraient bien être aussi nombreuses que les grains de sable de la mer, et aussi rusées que les serpents, je les déchiquetterais pour qu'elle ne m'opposent aucune résistance, car j'ai été voué à l'enfer. Ainsi j'attire à moi les foules et je salis tout ce que Dieu fait. Et puisque je n'obtiens pas les choses lumineuses, je les tiens pour dérisoires. Quand bien même ceux qui me qualifient de nuit m'aspergeraient de leur eau, je sécherais aussitôt. J'envoie mon discours comme des flèches dans l'obscurité pour blesser ceux qui s'appellent justes. Tout ce qui m'appartient, je le donne à la haine, car elle provient de moi et elle est plus petite que moi. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

la réponse de la charité :

- « **O** objecte âcreté, tu es comme un vipère qui se mord elle-même. Tu ne peux supporter ce qui perdure dans la gloire. Tu es comme une idole dirigée contre Dieu et qui tue le peuple par son impiété. Tu te nommes à juste titre la géhenne qui oppose ses excès à la juste modération, qui veut détruire tout ce qui s'oriente vers la sagesse, et qui refuse toute œuvre lumineuse. Mais moi je suis l'air dont se nourrit toute la verte vigueur (viriditas), et qui fait s'épanouir les fleurs et les fruits mûrs. En effet, j'ai été instruite par l'inspiration de l'Esprit Saint, si bien que je fais couler les rivières limpides, c'est-à-dire les larmes causées par les saints désirs; et ces larmes me font exhaler le délicieux parfum des œuvres très saintes. JE suis aussi la pluie qui s'élève de la rosée et qui donne une joyeuse vie à toutes les plantes, qui alors me sourient. Quant à toi, tu es le venin malfaisant et dangereux, et tu piques de ton dard tous ces bienfaits, alors que tu ne peux les démolir, car plus ta fureur augmente, plus ils se renforcent. Et alors que tu apparais dans ta mortalité, leur force se vivifie et par la puissance de Dieu, des fleurs poussent sur la vigne. Tu es un abominable et sombre malheur et le sifflement du diable, et tu ne désires rien d'autre. L'esprit plein de suffisance tu dis « j'attirerai à moi plus de gens qu'il n'y a de grains de sable dans la mer, mais tu échoues. Moi j'applique jour et nuit la vertu des actions justes et bonnes. J'étends mon manteau sur le jour et sur la nuit, car j'accomplis de bonnes actions le jour et j'apaise les douleurs la nuit: personne ne peut me reprocher la moindre faute. Je suis la serviable compagne aux côtés du trône de Dieu, et Dieu ne me cache aucune de Ses décisions. Je suis le mariage royal et tout ce qui appartient à Dieu m'appartient aussi. Et alors que le Fils de Dieu a annulé les péchés des hommes avec Sa tunique, je panses les plaies avec le plus fin des lins. Tu devrais avoir honte car tu es le contraire de l'amour. Je suis descendue sur la Terre avec le Verbe incarné de Dieu et une multitude de croyants armée de dons justes et bons, a été rendue parfaite par moi»

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- L'envie accompagne l'orgueil car ses actions allument un incendie dans tous les péchés : quand les hommes se montrent orgueilleux, ils se mettent à envier autrui, ce qui les incite à pratiquer d'autres péchés. L'image de l'envie est monstrueuse, car le diable la met au cœur de toutes les actions qu'il accomplit; il envie les hommes qui aspirent à la béatitude céleste. Il a une tête et des épaules d'homme mais des mains d'ours car quand il prend une décision il n'évalue pas ses semblables en fonction des préceptes de Dieu mais il porte sur ses épaules l'injustice usant sciemment de fourberie et de pouvoir, diffuse insidieusement le mal parmi les autres hommes, en utilisant l'intelligence humaine dont il dispose; par cette action il pratique la cruelle prédation et la rapacité sauvage qui ne convient qu'aux bêtes, en démolissant, détruisant, et réduisant à néant, d'une manière violente et âpre tout ce qu'il peut. Sa poitrine, son ventre et son dos excèdent considérablement les dimensions humaines car un envieux utilisera son intelligence, son habileté et son énergie de façon violente et tortueusement malveillante, car on trouve dans l'envie la suffisance rageuse et acerbe d'une agressivité exagérée qui ne connaît aucune mesure. Il a des pieds en bois car l'envieux poussé par ses désirs charnels tend vers de nombreux autres péchés. Il souffle des flammes par la bouche car les intentions de l'envie sont cuisantes comme des vipères, et dans les paroles qu'elle prononce, elle allume parmi les hommes l'incendie du mal qui les fait brûler. Il ne porte pas de vêtement car l'envie n'a jamais revêtu le bien, elle ne veut ni la justice, ni aucune forme de loi; il est totalement plongé dans les ténèbres car l'envie plonge dans l'amertume de l'impiété tous les hommes qu'elle tient en sa possession, afin qu'ils empêchent le cheminement des autres. Elle ne cherche que le mal par lequel le diable a soumis le monde comme il est écrit dans le livre de la sagesse « C'est par l'envie du diable que la mort est venue dans le monde, ils en feront l'expérience ceux qui lui appartiennent » (Sg 2, 24-25) Lorsque le diable a vu la création de l'homme et la chance qui était offerte à l'homme, bien vite il s'est étouffé d'envie et il a demandé à l'homme pourquoi il acceptait uniquement les ordres que Dieu lui avait donnés. C'est ainsi qu'il a perverti par le péché d'envie l'œuvre de Dieu, et l'a accaparé afin que l'homme délaisse son Dieu et adhère au diable. Tous ceux qui prennent exemple sur la méchanceté de l'ancien tentateur en opprimant leurs semblables par leur jalousie, suivent ses traces et iront avec lui dans la géhenne.

- Les envieux détestent le bonheur qu'ils voient et reconnaissent chez les autres, et s'en défient, mais ils prétendent atteindre le succès par des voies droites et justes. L'envie opprime en les blessant ceux qui veulent lui tenir tête. C'est pourquoi lorsque la haine s'unit à l'envie, elle bouleverse entièrement l'âme des hommes. En effet, l'homme qui éprouve de la haine dans la noirceur de l'envie est dénué de la chaleur de l'Esprit Saint, par lequel s'est levé le jour heureux et éternel de la joie. La haine est dépourvue de cette joie car elle ne se réjouit pas du bonheur d'autrui, mais le déchire avec les dents d'une rancœur mordante. Voilà pourquoi l'envieux se rend pareil au diable qui a commencé à éprouver de la haine dès le 1^{er} jour, ce qui lui a fait perdre tous les ornements du Ciel: il avait essayé de s'opposer à Dieu par envie et par haine. Le châtimement de l'envie consiste en un feu avec de la poix, des vipères et les scorpions. Pour l'éviter il doivent s'infliger le cilice et le fouet, et s'agenouiller devant Dieu, puisqu'ils ont nui à beaucoup de gens à cause de l'envie et qu'ils ont assombri le bonheur de ceux-ci par leur envie et leur haine. »

édité par www.ecolesaintehildegarde.com

La vaine gloire (soif de gloire)

- « J'examine les choses attentivement, et je suis mon propre témoin, car ma probité me permet de tout comprendre. Avec ce que je vois et ce que je sais, comment ne pourrait on pas me rendre tous les honneurs? J'ai suffisamment confiance en mes capacités pour passer dans les villages et sur les places comme je l'entends, tout comme le font les oiseaux qui habitent dans la forêt et chantent autant qu'ils le veulent. Je veux apprendre leur chant pour chanter comme eux et je mêlerai leur chant à une sensibilité humaine. J'agirai autant avec le comportement d'une bête sauvage qu'avec la délicatesse d'une jeune fille. Tout ce qui est relatif à moi, je le présente de telle façon que tous ceux qui me voient s'en réjouissent, et que tous ceux qui m'écoutent me montrent des égards, et afin que tous s'émerveillent de voir en moi un tel modèle d'honnêteté. Je suis une cithare avec les oiseaux, je suis sauvage avec les animaux, et sage avec les hommes. C'est à moi que j'attribue avec les louanges, toute occasion de se réjouir. Lorsque j'agis ainsi, qui pourrait m'égaler? Si je ne cherchais pas, je ne trouverais rien, personne ne me donnerait rien: la richesse ne serait pas mienne, si je ne l'acquerrais pas grâce à ma sagesse et à mon honnêteté. Peu m'importe si je cause du chagrin ou de l'irritation chez quelqu'un, car je suis sage et honnête, et je veux connaître la gloire pour moi-même. Pourquoi cela déplairait il à Dieu puisque j'ai été créée ainsi? »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La crainte de Dieu

- « Comment peux tu n'avoir peur de rien, comment peux tu donc être une voleuse rapace de la sorte, tu es la pire inanité de la pire des idoles. Que se passerait il si un homme pouvait agir sans l'aide de la grâce de Dieu? Rien du tout! Car lorsque l'homme tourne la roue de sa connaissance dans le sens de la vanité, Dieu le fait périr, mais s'il la dirige vers le bien, alors Dieu lui apporte son aide. Mais toi, tu ne veux suivre ton idée: et lorsque tu entreprends quelque chose ta tête s'enfonce dans tes épaules et tes pieds se lèvent vers le haut, selon le jugement de Dieu. Tu rougis devant les fonts baptismaux et tu ne recherches pas la guérison accordée par Dieu, mais tu te hâtes de te baigner dans les nombreux maux de la vanité, et tu ne veux rien de ce qui est réellement vivant. Moi je possède l'honneur divin, et je regarde chaque péché tel qu'il est; je ne sous estime pas cette tâche, et je ne m'y soustrais pas non plus. Je suis tournée vers l'amour de Dieu, je crains son jugement et je me réjouis des récompenses qu'il m'accorde. Comment dois je m'y prendre pour mériter une partie des joies célestes? En fuyant le nauséabond péché, en délaissant le luxe de ce monde, et en me prémunissant contre la brûlure des débordements charnels, autrement dit, en veillant à ce que je sois libre de tout péché. Je ne chercherai pas chez les créatures de quoi pécher en suivant mes penchants, mais je prendrai soin d'être nourries par elles. C'est pourquoi Dieu me donnera la possibilité de goûter au bois de la vie, ce qui veut dire que jamais Dieu ne manque une occasion de faire accomplir aux hommes de bonnes actions, aussi nombreuses et pressantes que soient les attaques du diable contre eux. Dieu a créé les excellents hommes comme bonnes bases pour les saintes actions, afin que l'homme trouve sa demeure sous la tente de Dieu. C'est ainsi que doit parler et réfléchir l'homme qui veut habiter dans la maison de Dieu ».

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Cette image est celle d'un être humain car la vaine gloire est concrète dans ses désirs et sa concupiscence, et ses mains sont pleines de poils car elle accomplit ses actions de manière animale, elle a des pattes de grue car elle suit l'inconstance et elle établit parmi les gens qui la suivent, sa hauteur inutile dépourvue des vertus de la bonne voie, et ce d'une manière stupidement irrationnelle. Il porte un bonnet fait de touffes d'herbes car les ho qui pratiquent la vaine gloire apprécient particulièrement les honneurs terrestres et périssables, il est enveloppé d'un vêtement noir car ce péché n'a aucune vie; au contraire il est enveloppé des ténèbres de l'impiété dans le mortel anéantissement. Dans la main droite il tient une branche verte, dans la gauche quelques fleurs qu'il inspecte avec la plus grande attention; cela veut dire que les ho qui suivent la vaine gloire rendent caduques par leur vantardise, les œuvres de l'Esprit qu'ils devraient accomplir par la viridité céleste, ils mettent en avant leurs œuvres terrestres que seule une faveur du monde leur a permis d'accomplir, comme si celles-ci fleurissaient de terre grâce à leur honnêteté; leurs intentions sont visibles dans tout cela, car leur vantardise les pousse à vouloir qu'on les glorifie en toute occasion. (LMV, p.115)
- le châtiment qu'ils endurent est de macérer dans les immondices d'un marécage et tourmentée par les vers qui dégagent une odeur pestilentielle. Pour l'éviter, ils doivent se soumettre au jeûne et aux étrivières, adresser de nombreuses supplices à Dieu et fuir totalement ce vice. » (LMV, P. 127)

édité par www.ecolesainteildegarde.com

La désobéissance

- « Pourquoi suivre les ordres des autres? Si nous faisons cela, nous ne verrions ni ne saurions qui nous sommes. Nous sommes de parfaits philosophes et nous sommes plus savants que les autres. Pourquoi alors ne pas faire ce que nous savons faire? C'est pourquoi nous agissons ainsi. De nombreux maîtres ont voulu nous prodiguer des conseils issus de leur propre caprice et de leur malveillance : pourquoi donc ferions nous ce qui leur plait à eux? Qu'est ce que cela veut dire? Si tout le monde me donne des ordres, je ne saurai plus où donner de la tête. Donc je me conseille moi-même, je choisis ce qui est le plus honnête et le plus utile, et je comprends que cela est le mieux à faire. Il est plus judicieux pour moi de faire ce que je connais plutôt que ce que j'ignore car ceci sera plus nocif qu'utile. Il faut que ne j'agisse qu'en fonction de ce que je vois, de ce que je peux toucher et de ce que mon entendement peut comprendre. Je m'interroge au sujet des créatures : lesquelles me sont profitables, lesquelles me sont hostiles, car Dieu a fait en sorte qu'elles soient sous mon pouvoir et qu'elles m'obéissent. Pourquoi Dieu les aurait il mis sous mes ordres si je n'avais pas d'avantages à trouver en elles. Voilà pourquoi je ne recherche chez elles que ce dont j'ai besoin. »



édité par www.ecolesainteildegarde.com

La réponse de l'obéissance

- « Moi qui obéis à Dieu, je suis liée à Lui. Mais quel est ce lien? Lorsque Dieu a créé le monde par le Verbe, Il a dit : »Fiat », « que cela soit! » et la terre est apparue; moi j'étais l'œil qui s'est ouvert sous l'égide de Dieu. C'est ainsi que le monde a été créé. Mais lorsque le 1^{er} ange a commencé à vivre, aussitôt il s'est dressé contre Dieu, alors j'ai empêché que son œuvre soit viable car il voulait vivre à sa façon: il a tenté de me harceler et de me mordre, mais il n'a pas eu le dessus. En effet, je suis le soleil et la lune, l'étoile et la fontaine, je suis la racine de toutes les œuvres de Dieu, de la même façon que l'âme réside dans le corps. De même que l'homme utilise sa volonté pour accomplir ce qu'il veut, je suis la volonté de Dieu et je réalise ce que Dieu demande. Dans l'ancien conseil, j'étais déjà avec Dieu; et Dieu m'a ordonné d'effectuer ce qu'Il voulait effectuer. Selon les directives de Son Verbe, j'ai joué de la cithare, car je suis Ses ordres. Je ne touche rien, je ne désire rien, je ne veux rien qui soit étranger à Dieu, car j'existe grâce à Lui, et j'ai été créée par Lui, ma quête n'est autre que Dieu. Quant à toi, ô contradictrice des ordres de Dieu, tu es une présomptueuse qui te prend pour Dieu; tu ne respectes rien, mais tu suis ton propre chemin. Où sont donc le Ciel et la terre que tu prétends avoir créés? Et où est la beauté des montagnes et des vallées que tu as bâties? Tu n'as rien fait de tout cela et pourtant tu renies ce que Dieu a créé. Comment fais tu? Quand tu parles de toi, et que tu agis selon ce qui te plaît, tu ne vois pas Dieu qui était là avant le 1^{er} jour, et qui sera là après les bouleversements du dernier. Toi ô répugnante chose, tu es comme la feuille desséchée d'un arbre, et les écailles d'un poisson, car on t'ôtera, et ton nom ne compte pas parmi ce qui est remarquable, mais il est synonyme de mort »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- La désobéissance fait suite à la suffisance inepte, car elle est le char qui emmène cette dernière et les autres vices évoqués précédemment et aussi parce qu'elle prépare sa besogne en suivant les conseils de la suffisance inepte et de ces mêmes autres vices. Elle les arrange et les imprègne de son ardeur malveillante. La tête de ce personnage est celle d'un serpent car ses intentions sont les mêmes que celles de l'ancien serpent des débuts, c'est à dire qu'elle persuade les hommes de désobéir à Dieu; sa poitrine porte des plumes comme s'il s'agissait d'une mouette, car elle s'ingénie à pousser les hommes à se redresser par fierté, cependant les hauteurs ainsi atteintes ne vont pas vers la prudence, mais vers la stupidité, et comme elles refusent de suivre Dieu, les hommes désobéissants ne terminent que les actions qui leur plaisent personnellement. Ses jambes sont comme des vipères car les pas de la désobéissance sont effectués au gré des choix capricieux, téméraires, et insolents envers Dieu, loin de la bienheureuse soumission. Son dos et le reste de son corps ressemble à celui d'un crabe, car l'audace avec laquelle la désobéissance consolide sa rébellion lui permet de parvenir à ses fins, et de persévérer dans le mal. C'est pourquoi tout ce qui est lié à son comportement déviant s'avance tantôt avec impertinence, tantôt recule avec une ruse trompeuse, et son hypocrisie sans limites modifie les préceptes de Dieu au hasard. Ce personnage remue frénétiquement comme si le vent l'emportait, mais les hommes qui pratiquent la désobéissance ne se tiennent pas fermes dans leur rébellion, ils se précipitent tantôt d'un côté, tantôt de l'autre, mus par les artifices du diable, et avant tout partout où les péchés pervers les entraînent dans l'agitation de la révolte, car la malveillante désobéissance attire aussi tous les autres péchés. J'ai vu les âmes de ceux qui avaient désobéi quand ils étaient dans leurs corps, ils erraient en marchant sur des pavés de feu où se trouvaient des vers prêts à mordre. Pour l'éviter, ils doivent s'agenouiller devant leur supérieur et demander pardon des paroles exprimant l'humilité; et sur les ordres de ce supérieur, mener une vie solitaire pendant quelque temps, et s'infliger pendant toute cette période le jeûne et les vêtements râches, afin d'être accueillis de nouveau parmi les enfants du Père quand ils auront purgé leur peine.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'absence de foi (impiété)

- « Je ne connais d'autre vie que cela, c-à-d ce que je peux voir et toucher, et tenir dans mes mains. Quelle récompense une vie de doute me donnerait elle? Voilà ce que je dis « soit quelque chose existe, soit cela n'existe pas. J'ai beau chercher et rechercher, regarder, écouter et apprendre, je ne trouve rien. Or si jamais quelque chose d'utile m'était révélé par une créature, en quoi cela me nuirait-il? Moi je ne marche dans aucune rue et n'évolue dans aucune pensée que je connaîtrais parfaitement. En effet, quand je veux voler comme une plume au gré du vent, je suis rabattue par terre; si j'interroge le soleil et la lune sur ce que je dois faire, je n'obtiens nulle réponse ; lorsque je perçois un son, je ne sais s'il me charme ou s'il me blesse. Je ne sais pas reconnaître les signes, je ne connais que ce que je vois. J'entends beaucoup de rumeurs, de conversations, ainsi que des doctrines que j'ignore; c'est pourquoi je ne fais que ce qui m'est le plus utile »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la foi

- « O abominable chose, tu es une ruse du diable qui renie au plus profond d'elle-même tout ce qui est juste. Tu es donc une partie de lui. Les affirmations issues de tes réflexions tendent vers le diable, qui se tient à ta droite; voilà pourquoi tes yeux sont si sombres : tu ne peux pas apercevoir la voie du salut qui mène au Ciel, et qui t'a abattue, toi qui es la nuit, comme la droite tombe sur la gauche. En effet, la droite t'a renversée et elle est pleine de gloire grâce à cette victoire, car la mauvaise conscience est appelée servante de la bonne conscience; elle ne veut pas avoir affaire à cette servante, de la même façon qu'une maîtresse ne saurait accomplir les tâches de sa servante : c'est seulement de la sorte qu'elle mérite le noble nom de maîtresse. Tu es damnée car tu portes la marque indélébile de la sentence du Juge, et tu t'éloignes de tout ce qui réside dans la lumineuse foi. Tes raisonnements poussent au péché les hommes que tu pièges, car tu ne veux pas marcher sur les préceptes de Dieu. Moi je chante fidèlement les louanges de Dieu en compagnie des anges, et je veux être de ceux qui sont avec Dieu. Le chérubin me fait écrire toutes les décisions que Dieu prend, et qu'il a vues en Dieu. Mais je rends des jugements par l'intermédiaire des prophètes, des savants et des scribes. Le règne entier du monde resplendit en moi par la justice de Dieu. Je suis le miroir de Dieu car je brille de tous les préceptes de Dieu »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- L'absence de foi ou l'impiété suit la désobéissance, car lorsque les hommes sont tombés dans ce péché, ils manquent de foi au point de nier Dieu. Le personnage manque de tête car l'absence de foi reconnaît l'existence de Dieu mais ne veut pas Lui rendre dignement hommage. Des genoux aux pieds il se tient dans les ténèbres car l'infidélité ne suit pas le mouvement de la croyance authentique, elle ignore Dieu dans ses paroles et dans ses gestes. Elle a de grands yeux noirs à la place de la tête car elle regarde partout autour d'elle dans sa sottise pour attirer à elle les œuvres des impies, et elle inspecte d'un air moqueur la lumière de celui qui veille à la vérité. En effet, les hommes sans foi prétendent toujours posséder la vraie foi, mais tous leurs actes abondent de perversité hypocrite. C'est pourquoi dans les intentions malveillantes qu'ils ne peuvent dissimuler en leur cœur, ils décuplent d'efforts à s'exhiber dans la lumière de la foi, prenant à témoin, dans leur manque de foi, les éléments et la disposition des astres, car ils mettent en ces derniers tous leurs espoirs, mais de façon erronée, car ils ne peuvent y trouver ni l'espoir de la béatitude, ni la lumière vitale.
- Le châtement que les âmes ayant péché par impiété endurent est de rotir dans un immense feu entouré de ténèbres et d'un fumier malodorant. S'ils veulent l'éviter, ils doivent subir le jeûne et le fouet, faire des prières et s'agenouiller, afin que la divine vertu les délivre de l'impiété dans leurs gestes et dans leurs dires »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Le désespoir

- « J'éprouve une épouvantable peur. Qui pourrait m'en délivrer? Et qui pourrait m'aider, et m'arracher aux calamités qui m'accablent? Je suis entouré du feu de la géhenne, et la ferveur de Dieu m'a projeté en enfer. Que me reste-t-il sinon la mort? Nul bien ne m'octroie de la joie, je n'ai nulle consolation dans mon malheur et tout le bien a déserté le monde »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de l'espérance

- « O foyer du diable, tu es aussi le foyer des péchés; tu ne connais rien aux innombrables bienfaits de Dieu et tu n'y réfléchis pas. Si tu tend vers le bien, personne ne pourra t'y aider hormis Dieu; et si tu tend vers le mal, personne d'autre que Dieu ne te jugera pour cela. En effet, Dieu a créé le ciel et la terre et tout ce qui est utile et Il a même annexé l'enfer sous son pouvoir. Toute récompense est donnée par Lui, et tout jugement du mal provient de Lui. Pourquoi donc t'estimes tu déjà voué à la perdition alors que tu n'as pas encore été jugé? Les esprits malfaisants refusent Dieu, et toi non plus tu ne lui fais pas confiance. Toutes les créatures respectent les préceptes, seul le diable s'y soustrait ; c'est pourquoi il a été relégué en enfer, car il ne pouvait aller ailleurs qu'au sein de la géhenne. C'est pourquoi quiconque désire accomplir le bien ne doit pas se croire déjà voué à la perdition, car Dieu est l'extrême Bonté, et jamais une bonne action n'a été laissée sans récompense par Lui. Moi j'aspire à siéger auprès du trône de Dieu; dans ma foi j'embrasse toutes ses œuvres, j'accomplis de bonnes actions et je pousse le monde entier à faire de même. Mais toi, horreur mortelle et infernale, tu n'en fais rien: tu ne fais aucune confiance aux bienfaits de Dieu. Quelle aide y trouves tu donc? Tu passes ta vie à t'imaginer d'innombrables punitions que tu ne verras jamais, et cette vie, tu la gaspilles dans une stupidité puérile. »

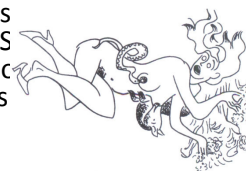
édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « Le désespoir marche sur les brisées de l'absence de foi, laquelle est son aliment et celui des autres péchés : il ne met d'espérance ni en lui-même ni en les autres, et fait comme si l'espérance n'existait pas. On voit que cette image ressemble à une femme car il est image de faiblesse et de vulnérabilité. La tête est couverte d'un voile comme les femmes ont l'habitude, mais un voile couleur ténèbres et un manteau de ténèbres de désolation et de doute, aucune de ses actions n'est durable. Devant le visage de ce personnage apparaît une sorte de montagne de soufre ardent, car là où les hommes devraient, dans une foi authentique, rechercher l'espoir bienheureux, leur désespoir les maintient dans une bêtise cuisante et nauséabonde, comme s'ils étaient obnubilés par le sommet d'une montagne et il supprime la verte vigueur et la bonne odeur de la force de l'âme, tout comme le soufre assèche le corps et le fait sentir mauvais. Alors qu'il devrait tourner son cœur vers Dieu qui est le bien (vers la droite) l'esprit du désespéré n'est qu'exagération de cuisante et amère douleur et regrets inconsolables, car il ne pense pas aux bienfaits de Dieu et ne les espère pas; au contraire il accumule misérablement en son cœur le mal et la rancœur. Ces montagnes produisent un vacarme assourdissant car quand l'homme se précipite dans la perdition par désespoir, il est entouré de nombreuses images illusives et du son des punitions et ricanements du diable. Derrière le personnage un orage fait un bruit terrible car la contestation que le désespoir oppose à Dieu a conduit à la chute et la catastrophe de nombreuses peines et misères, et il n'a pas recherché la miséricorde de Dieu quand il pouvait encore la trouver. Le personnage est terrorisé et noyé totalement dans les ténèbres car ceux tombés dans le désespoir à cause du piège du diable, sont pris de panique face aux actes qu'ils ont commis, et au lieu de se tourner vers les hauteurs de l'espoir bienheureux, ils s'enfoncent dans la mauvaise conscience et la misérable insatisfaction. » (LMV p. 118)
- Les âmes qui avaient péché par désespoir se retrouvaient dans une grande fosse large et profonde, d'une puanteur insupportable et envahi d'un immense feu. S'ils sont désireux d'éviter ce châtiment, s'ils veulent éviter les esprits malfaisants qui les poussent à désespérer, ils doivent prendre soin de faire des prières sincères et des genuflexions, et effectuer de durs travaux, ainsi que s'ils le peuvent un jeûne strict, sans que ces choses pour autant ne les amènent à être encore plus désespérés, car ce péché a une très grande amertume, et a déjà apporté à leur cœur bien trop de chagrin » en effet le désespoir blesse le corps de l'homme, tue son âme, méprise Dieu et s'oppose à son jugement, et participe à ce que Son aide soit tenue pour nulle. Il n'a pas foi en Dieu, il ne comprend pas qui il est lui-même. L'homme qui n'a pas la verte vigueur de la foi n'est rien. Dieu chasse ce désespoir car aucune créature ne peut se réjouir dans ce désespoir.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La luxure

- « Moi je trainerai dans la boue cette image de Dieu, car cela Lui est très pénible. De la sorte, je perdrai le monde entier. Je suis grande et glorieuse et je m'approprie tout ce que je me permet dans ma nature, celle dont je suis née. Pourquoi m'abstiendrais-je ou me couperais je des avantages d'une heureuse vie et des plaisirs sensuels? Quand j'accomplis une action inhérente à ma nature, et qui est bien dérisoire, en quoi est ce répréhensible? Car si je n'agissais pas selon les exigences de ma chair, je ne serais que colère, envie, hypocrisie, mensonges et tentations. Que le Ciel accomplisse sa justice, et que la terre remplisse son office. Si la nature charnelle déplaisait à Dieu, Il ferait en sorte que la chair ne puisse pas satisfaire ses besoins »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la chasteté

- « Moi je ne suis pas aussi paresseuse que tu es répugnante, toi qui te délectes de ta lascivité. En effet, je ne m'allongerai pas dans ce lit où tu es couchée, et depuis lequel tu appelles à la luxure. Et ce n'est pas de ma bouche que sortirait de telles paroles vénéneuses, qui glissent vers la turpitude que tu professes, mais je tire ma subsistance du puits béni rempli de douce rosée, car toutes mes œuvres sont dans la fraîcheur entretenue par Dieu. Je suis assise dans le soleil et je contemple le Roi des rois, et j'accomplis de plein gré de bonnes actions. J'ignore la queue du scorpion qui te blesse avec son ignoble venin; au contraire je profite de la symphonie de l'heureuse vie et de la joie de l'honnêteté et de la pudeur. Cette heureuse vie qui est la mienne n'est pas opprimée par le blasphème des turpitudes et n'est pas blessée par l'horreur de l'impudicité. Quant à toi, ignoble, tu es le ventre vorace du serpent, et tu as été créée de l'oreille d'Adam et Eve, au moment où l'obéissance s'est évanouie en eux. Moi je proviens de la parole du Père suprême. Le ciel et la terre te dissoudront car ils te voient dans la nudité de ta dépravation. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- La luxure suit le désespoir car lorsque les hommes désespèrent de recevoir la miséricorde de Dieu, ils affectionnent alors la luxure qui leur procure du plaisir, et ne font plus que ce que leur chair immonde leur réclame. Cette image ressemble à une femme car c'est en elle que se développe les désirs luxurieux et l'étincelle qui allume les péchés, le personnage est couché sur le côté droit car il méprise la droiture des bonnes et chastes actions. Elle prend Dieu à témoin pour les désirs de sa chair et se trouve même des excuses, prétendant se repentir sincèrement alors qu'elle ne le fait pas, et c'est avec d'autant plus d'audace qu'elle commet ses péchés. Elle se laisse aller à la volupté et affirme qu'il n'est pas la peine de retenir la concupiscence de la chair. Elle ne se préoccupe plus de son devoir, elle fuie la continence céleste, la juste mortification de la chair et son comportement lascif montre qu'elle n'a pas l'intention de marcher dans la droiture de l'honneur. Hildegarde mentionne St Paul au romains Rm1, 24-25 (LMV , P. 121)
- Ils pervertissent leur corps, métamorphosent la vérité de Dieu, en mensonge qui insulte Dieu, car ils honorent des idoles, ils se voient réduits en esclavage par des créatures qui leurs sont soumises, en s'agenouillant devant elles et en leur adressant des prières. La luxure allaite un petit chiot à son sein droit et une vipère à son sein gauche car elle distribue l'ordure de la folie au lieu de la sagesse (à sa droite) et sa stupidité alimente l'amertume au lieu de la prudence (à sa gauche). Elle cause des tourments à qui résiste à sa volonté. Elle n'est vêtue d'aucun vêtement que de feu, car comme elle manque de la pudeur et de l'honnêteté, elle se montre totalement nue dans la confusion et elle s'exhibe comme un feu diabolique et infernal. Par le rayonnement trompeur de sa concupiscence elle excite le sang et la chair des hommes qu'elle séduit, afin de leur confisquer les fruits de la sainteté et d'en faire de la paille sèche, et pour les entraîner à satisfaire les envies contre nature de leur chair lubrique. La chasteté lui résiste et enjoint les hommes de décliner l'offre de la luxure.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

4^{ème} vision

- l'injustice / la justice,
- La torpeur ou paresse / la force,
- L'oubli de Dieu / la sainteté,
- L'inconstance / la constance,
- les préoccupations terrestres / le désir du ciel
- L'obstination (entêtement) / la repentance
- La cupidité / l'indifférence au monde,
- la discorde / la concorde (la bonne entente)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'injustice

- « sur quoi dois je baser ma justice? Sur rien, car si je devais faire attention aux uns et aux autres, je ne serais pas une créature de Dieu, mais un âne qui trotte lentement tant qu'il n'est pas aiguillonné. En effet, je suis plus sage et plus prudente que les autres. Je connais le soleil et la lune et je détermine parfaitement chaque chose et sa raison d'être. Pour quelle raison me morfondrais je donc comme si je ne savais rien? Alors que tout ce que j'ai est meilleur et plus utile que ce que possèdent les autres? Je vaudrais bien autant que ce que ceux qui décident de tout et organisent tout. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la justice

- « O toi ruse diabolique et impudente, que dis tu? Dieu a ainsi constitué chaque chose de ce monde de telle sorte que les uns veillent aux autres. Plus on apprend d'autrui ce que l'on ne savait pas soi même, plus on possède de connaissances de façon à ne pas courir de danger. L'homme avec l'aide de la création met en œuvre ce qui lui est nécessaire. Pour quelle raison méprise tu les hommes qui participent du Ciel et de la terre, et refuses tu la doctrine que l'Esprit saint a mise en eux? Moi je sais que les dons de l'Esprit saint que je reconnais dans les hommes sont l'œuvre de Dieu, et je suis Sa symphonie. Je porte à juste titre le diadème du Roi parmi Ses créatures et dans leurs œuvres je les regarde et je les favorise, elles m'accueillent avec joie car je suis le bâton qui indique la voie de la justice. Quiconque me méprise tombe dans un puits, car je proviens de la Fontaine jaillissante, et aucun élément terrestre ne me fera trembler. Moi je suis levée à l'aube et je suis une amie pleine d'affection pour Dieu; je demeurerai toujours avec Lui. Je suis pour Lui la garantie de la santé. Je ne tombe pas dans la sécheresse car je suis la floraison de tous les arbres que l'hiver ne fait pas geler, et qui ne tombent pas sous la tempête. J'habite sur le mont Sion, où je suis en paix et je m'y promène comme le doux Agneau; et grâce à la victoire de ce dernier, je m'élève car c'est moi la victoire du Roi, et personne ne peut me vaincre. Personne ne me fera bouger, personne ne me fera trembler, car il est impossible de me faire tomber. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- L'injustice manque de joie de vivre et dès son origine est proche de l'iniquité: en effet, un homme entièrement tourné vers l'injustice la répand 1^{ère}ment pour détruire, par ce moyen tout ce qui a été juste. Le personnage a une tête de cerf: l'esprit des ho injustes danse sous l'effet de la perversité, en sautant par-dessus toute prévision et toute révélation du bien, et se retrouve sans dessus dessous, et avec leur intelligence qui bouillonne sans cesse, ces hommes sont avides d'être considérés comme indispensables. Il a une queue d'ours, car tous les artifices que l'injustice a coutume d'utiliser finissent dans l'instabilité de la médiocrité, et dans les murmures de la méchanceté, car ils prennent soin de s'opposer à tout et à tout le monde, alors qu'ils sont soumis, réduits à néant et jetés par le vrai et juste jugement. Tout le reste du corps ressemble à celui d'un porc, car les hommes qui se rassemblent dans l'injustice s'enfoncent dans la boue de ce péché, et gisent dans sa fange; leurs actions à cause des cris scandaleusement injurieux et de l'injustice de leurs nombreux sacrilèges, ne font plus cas de la droiture de la sagesse, et ne sont pas guidées par de justes conseils; au contraire, de tels ho veulent faire tout par eux-mêmes et selon leur caprice, et s'estiment supérieurs aux autres. Ceux qui pratiquent l'injustice se voient flattés à gauche et à droite par les autres, mais ils n'écoutent pas leur maître; ils n'aiment pas la loi et ne veulent pas servir ses institutions, au contraire ils établissent ce qu'ils aiment pour leur propre loi, selon leur caprice. Mais l'injustice est comme une nuit où la lune est noire et où les étoiles ne brillent pas: de même que par une pareille nuit, on ne peut compter des heures en l'absence de la lune et des étoiles, de même, dans l'injustice, on ne peut retrouver l'ordonnement de l'équité. L'injustice est comme un plat cru et fade, car dénuée du savoir de la doctrine, elle n'est pas cuite, et dépourvue de sagesse, elle n'est pas assaisonnée. Elle manque du son allègre de la raison, car la raison a le son des prières et le bruit joyeux de la cithare qui loue Dieu; c'est avec ce chant que le fidèle, par les efforts de son esprit et de son corps, dans une attitude humble et le cœur contrit, doit louer son Créateur digne d'être loué par Ses créatures.
- Le châtement enduré par ceux qui ont pratiqué l'injustice: un endroit abominable, pleins d'épines et d'aiguillons de feu et d'horribles vers, où tous les esprits malfaisants agitaient des fouets de feu au dessus des âmes de ceux qui alors qu'ils occupaient leur corps en ce monde, avaient fait subir des injustices en actes et en paroles où qu'ils aient été, leur âme recevait le châtement des épines et des aiguillons, et comme ils avaient mis de l'amertume dans cette injustice, leur âme était tourmentée par les vers et torturée par les fouets de feu des esprits malfaisants. Pour éviter ce châtement ceux qui veulent surmonter ces mauvais esprits, doivent éloigner d'eux toute injustice, souffrir le jeûne et les épreuves, et s'appliquer à prononcer sans cesse de très sincères prières, en fonction de ce que leur a indiqué leur conseiller spirituel »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

la paresse – la torpeur

- « Pourquoi devrais je endurer une vie pénible et fatigante et supporter de nombreux malheurs, sans avoir commis beaucoup de péchés? Chaque créature a le droit d'être ce qu'elle est. Et combien de gens pleurent et hurlent et s'infligent des douleurs physiques au point de pouvoir à peine survivre! Pourtant leurs mœurs restent dépravées et ils accumulent les péchés. Que leur rapporte leurs efforts? Moi j'ai une meilleure vie que les autres car je cherche le confort, et je fuis le travail. Je n'en veux d'ailleurs aucun. Si je fuis le travail et tout ce qui peut me nuire, pourquoi Dieu trouverait Il de quoi me blâmer? »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse du courage (vigueur)

- « O cendre de la cendre, misérable poussière putride! Dès le 1^{er} jour où tu as été formée, tu as été un poison, comme sont à présent empoisonnées tes actions stériles; tu n'es même pas comme le vers qui travaille à creuser sa galerie pour trouver sa nourriture, ni même comme l'oiseau qui prépare son nid et qui recherche anxieusement son repas pour se maintenir en vie. Qu'y a-t-il de vivant en ce monde qui n'aurait souci de subsistance? Rien. En effet, cette vie ici bas est bien loin de celle, souhaitée qui règne au Paradis. Mais toi misérable, dénuée de la sagesse de Dieu, et dépouillée de Sa miséricorde, tu voudrais recevoir ce que personne ne pourra te donner, car tu voudrais prendre sans faire d'efforts, ce que tu peux obtenir dans ta torpeur paresseuse. Quant à moi, je suis une servante dotée de la force du Lion, c'est-à-dire le salut de l'humanité, dans la chambre royale, et j'aspire aux bienfaits de Dieu; je vole partout comme quelqu'un qui déploie son manteau. Voilà pourquoi les hommes qui parlent toutes les langues et qui appartiennent à tous les pays, et qui veulent demeurer dans le bien, m'appellent et veulent que je sois leur, toi ils te considèrent comme un cadavre importun »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- La paresse suit l'injustice car elle néglige la justice et n'est pas vigilante envers la foi; au contraire son esprit est aveugle et elle ne se tourne pas vers Dieu avec sincérité. Ce personnage a un visage d'enfant et des cheveux blancs car les intentions des hommes qui pratiquent la paresse, ne tendent pas vers la discipline en matière de sagesse et de modération, lesquelles cherchent à se rendre utiles. Quand ils agissent ils sont stupides et instables, et ils montrent une grande versatilité d'humeur, car ils n'aiment pas l'honnêteté mais leur hésitante paresse. Lorsque l'homme s'entoure de ténèbres indolentes de la négligence en raison de sa vaine oisiveté, et qu'il y étouffe l'entrain qu'il devrait mettre dans ses actions, il néglige d'effectuer des actions bonnes et efficaces, et on ne peut y discerner la moindre trace de bienheureuse vertu. Il est plongé dans l'ennui et il vit dans l'ennui. Il ne mobilise pas son âme en vue de son salut, et ne fait pas travailler son corps.
- A méditer le passage proposé par Hildegarde : Proverbes 31.10-14 (voir enseignement supplémentaire p. 153)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'Oubli de Dieu

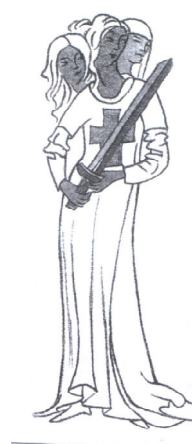
- « Puisque Dieu m'ignore et comme moi-même je ne le connais pas non plus, pourquoi m'empêcherais je d'avoir ma propre volonté? Il ne me veut pas et je ne sens pas sa présence. Je ne porte mon regard que là où quelque chose m'apporte des avantages et me donne ce que je veux; ce que je sais, ce que je comprends, ce que j'aime, je le fais. Beaucoup m'assourdissent en me parlant de l'autre vie que je ne connais pas, et que je n'entends pas, et que personne ne m'a montrée. Nombreux sont ceux qui me disent « fais ceci, fais cela », ils me montrent Dieu, et la vie, et les récompenses que je devrais recevoir, pour que je sache ce que je dois faire. Mais une foule de tyrans me poursuivent et me proposent de grands projets, qui sont plus imaginaires que réalistes, et qu'eux-mêmes ne réalisent aucunement. Je préfère poursuivre mes propres plans. Je ne veux pas d'autre dieu ou maîtres. Si Dieu existe, je suis sûre d'une chose : Il ne me connaît pas »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la sainteté

- « O toi qui te précipite vers la perdition, que dis tu? Qui t'a créée et qui te fait vivre? C'est Dieu. Pourquoi ne reconnais tu donc pas que tu ne t'es pas fait tout seul? Moi, j'invoque Dieu, et je lui demande tout ce qui m'est nécessaire, et j'aime ses préceptes: je les suis et je m'y tiens, quand je Le vois et quand je Le reconnais. Comment? Je suis l'oiseau de la bonne conscience qui me permet de sentir la présence de Dieu, et de frapper la cithare des prières, et de l'adorer et de Lui adresser mes prières. Mais si je ne me préoccupais que de choses futiles, je m'éloignerais de Dieu. En effet, ce n'est pas la terre qui donne aux hommes la nourriture, ni le vêtement, ni ce qui est nécessaire, c'est Dieu. Les hommes voient les choses croître, mais ne voient pas comment elles croissent, ni d'où leur croissance provient; tout ce qu'ils savent c'est que Dieu les fait se développer. Rien d'autre ne pourrait faire croître l'humanité et le monde entier, ni donner vie à la moindre créature existant sur terre; seul Dieu en est capable; et c'est par cela que l'on comprend qui est Dieu. C'est pourquoi l'homme doit servir Dieu avec dévotion dans toutes ses actions, et s'abstenir de mal se comporter, afin de ne pas agir suivant son propre caprice à cause de la fragilité de sa conscience. Moi je veux porter la ceinture de l'abstinence, et demeurer dans l'agréable floraison de la béatitude. Car sous l'étendard de la cour, je suis le chef de l'armée ordonnée du Roi, qui accomplit les œuvres exigées par Dieu »



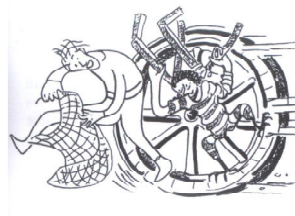
édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Les hommes inactifs en ce qui concerne le service de Dieu, ainsi que d'autres activités, sont parvenus à un tel point qu'ils relèguent Dieu dans l'oubli, comme s'ils ne Le connaissent pas, et ne désirent pas se rapprocher de Lui, à cause des persiflages incessants des conseils diaboliques. Au contraire ils tiennent leurs propres décisions pour leur Dieu, et ainsi ne font que se rapprocher du diable et non pas de Dieu. La tête du personnage est celle d'un stéllion et le reste du corps ressemble à un lézard, car les hommes qui s'attachent à ce péché sont rebelles dans leur esprit et dans leur volonté, et s'opposent à toutes les œuvres de Dieu avec entêtement, de sorte qu'ils mènent leurs propres actions, avec précipitation et un grand manque de modération. Ce péché là par sa haine et son impiété bouleverse tellement ceux qui le commettent qu'ils ne savent même plus ce qu'ils doivent faire. Ceux qui oublient Dieu réfléchissent à différents projets pour organiser leur vie, mais ces projets sont tantôt sombres à cause de leur impiété, tantôt tempétueux à cause de leur incroyance, tantôt nébuleux en raison de leur extrême instabilité. Ils ne font rien d'autre que ce à quoi leurs désirs les poussent à faire. Ses pattes arrières sont posées sur le nuage que je viens d'évoquer ; cela veut dire que ceux qui ont oublié Dieu mettent leurs pas, non pas en direction du salut de leur âme, mais vers le mal, ils divisent toutes leurs actions en deux voies, à savoir l'oubli de Dieu et la dureté de cœur, et ils sont uniquement préoccupés par ce que leur propre esprit leur montre.
- Le châtement de ceux qui ont relégué dans l'oubli la crainte et l'amour de Dieu: une grande vallée très large, remplie d'un immense feu et d'une insupportable puanteur, dans laquelle évoluaient de nombreux vers d'aspect horrible. Pour éviter cela, ceux qui veulent l'éviter doivent se séparer des hommes pendant quelques temps, réfléchir en leur cœur et regarder leur Créateur et Ses œuvres, supporter des vêtements rêches et le fouet suivant les conseils de leur conseiller spirituel »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'inconstance

- « Pourquoi devrais-je ignorer qui je suis? ce que je sais faire, je le fais, et si je n'agissais pas ainsi, je serais bien stupide! J'admire ce que font de nombreuses personnes qui rendent fous les sages, qui rendent pauvres les riches, et avilissent les honnêtes. Je me présente telle que je suis et je parle de ce que je veux; je n'abandonne pas ce que je possède, et je fais ce que je peux faire, autant que mes possibilités me le permettent: autrement, je serais bien idiote. En effet, un artisan qui ne terminerait pas un objet alors qu'il en est capable, qui délaisserait son art et ne l'exercerait pas, serait bien sot. Le destin en ce monde nous l'apprend! Lorsqu'un homme est riche, il fait ce qu'il veut, et lorsque la chance le quitte, il ne peut plus faire ce qui lui plaît. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la constance

- « Tu es stupide et creuse, et tu ne bénéficies pas de la grande force des dons de Dieu. Réfléchis un peu. Le diable a fait ce qu'il a voulu, et il est tombé en enfer. Adam a agi en fonction de son goût, et tous ses descendants sont devenus mortels. Goliath était convaincu de sa force, et il a été terrassé par un jeune garçon. Nabuchodonosor, lui-même, ton fils, a reçu ses biens de toi, et quelle a été sa fin? Et tes autres enfants, que leur est-il arrivé, ceux qui ont reçu tes cadeaux? Dieu a rendu l'homme habile à travailler, et Il lui a donné aussi la connaissance pour qu'il discerne ce qui est honnête de ce qui ne l'est pas. Il lui a offert l'épée de la bonne conscience et le bâton de la mauvaise conscience. Lorsque la chair bouillonne et que l'âme y consent et la suit, si vaines soient ses intentions, l'épée de la bonne conscience s'actionne contre la mauvaise conscience qui dresse son bâton contre celle-ci. Donc l'homme doit être attentif à ce qu'il faut faire. En effet, l'homme a envoyé la mauvaise conscience dans un gouffre, et il a donné à la bonne conscience une échelle montant vers le ciel, vers où se trouve la puissance de Dieu. O toi, tu es pire que la mort, en préférant les uns et en méprisant les autres. Voilà pourquoi tu es descendue dans le gouffre et que tu n'as même pas remarqué l'échelle qui conduit au Ciel »



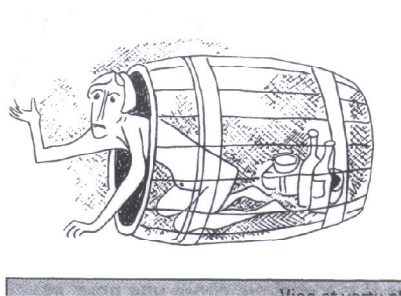
édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Le personnage ressemble à une roue d'un chariot dans les ténèbres, agitée par le vent, et qui tourne comme une meule : la trajectoire de l'inconstance est instable comme l'est le cours de ce qui, du début à la fin, n'a aucune stabilité, et qui, lésé de nombreux excès et accablé de nombreuses vanités, s'endort dans l'impiété; ainsi l'inconstance est mue par les tentations terrestres au point de ne rester jamais durable dans l'honnêteté, au contraire, elle court ça et là, en substituant l'ancienne coutume par un nouvel usage. 4 bâtons sont attachés aux rayons de la roue, car aux 4 coins du monde elle règne sur les divers mœurs des ho qui agissent ouvertement, suivant leur goût, elle ne veut pas se débarrasser des vicissitudes des revirements, et intervertit sans cesse le nouveau avec l'ancien. Entre ces bâtons se dresse un ho qui est la personnification de l'inconstance, car ce vice maintenu par sa suffisance, prend une forme humaine au milieu des diverses habitudes des hommes, et parce que les ho ds leurs actions mettent plus d'inconstance que ne le font les autres créatures. De tels ho éloignent d'eux tout ce qui est honnête et suivent l'oubli de Dieu, car lorsqu'ils plongent Dieu dans l'oubli, ils se tournent vers l'inconstance par les pièges du diable qui n'a aucune droiture, ni sagesse, ni repos, ni modération. Il séduit les ho pour les emmener dans des aventures périlleuses, car il se trouve lui-même dans l'instabilité qu'il apprécie, et il harcèle sans cesse ceux qui pratiquent la constance. L'ho s'agrippe à un des bâtons avec chaque main, pendant que les 2 autres bâtons sont derrière son dos, car l'inconstance tourne à son avantage certaines habitudes des ho, tant dans leur aspect spirituel que terrestre, alors qu'elle en ignore d'autres, spirituelles et terrestres aussi; en effet, l'ancien serpent donne des inquiétudes tant aux hommes qui servent Dieu qu'à ceux qui vivent séculièrement, et les incite à adopter dans l'inconstance, ces mœurs ci ou ces mœurs là, et à faire ceci et abandonner cela. Ce personnage tourne avec la roue, ce qui signifie que ce vice ne reste jamais en place; au contraire, il court sans cesse, changeant, et se dissipe à tous les vents; il va aimer ceci, rejeter cela, apprécier les anciens usages chez les hommes et tout de suite après adopter les nouvelles coutumes. Il a des cheveux crépus et noirs car ce péché conduit les ho à penser qu'ils ont un immense savoir, alors qu'ils ne savent rien du tout car ils sont dénués de la droite fermeté, et ils aiment la sombre perversité dont la vanité est tortueuse.
- Ses mains sont similaires aux pieds d'un singe car tout ce que l'inconstance accomplit est plutôt apparenté à une stupidité sans bornes qu'à une véritable prudence, alors qu'elle estime posséder les ornements de la prudence, tout en se promenant dans la stupidité. Ses pieds sont similaires à ceux d'un faucon car les traces de ses pas montrent sa rapacité, puisqu'elle ne veut pas suivre ce qui lui déplaît, ce qu'elle le veut elle le prend, en pensant moins à leur utilité qu'à leurs apparences. Ses vêtements sont rayés de noir et de blanc, les affronts et les outrages qui caractérisent ses actions, tantôt dissimulent trompeusement les voies de la justice, tantôt cachent le chemin de la tromperie, et comme elle prétend qu'elle a fait quelque chose, soit pour préserver la sainteté, soit pour éviter la méchanceté, elle ne prend pas exemple sur la réputation et l'honneur des hommes sages et disciplinés; au contraire elle écoute la mollesse dénuée de courage de ceux qui n'aiment pas la sagesse mais la fuient comme la peste. En effet, ceux qui sont constants dans toutes leurs actions, honnêtes et probes, ne peuvent jamais tout à fait estimer ni aimer ceux qui sont inconstants dans leurs paroles et dans leurs actes.
- L'inconstance dit « comment pourrais-je atteindre une voix unique, alors que l'on ne m'a montré aucune certitude; si je cherche la foi, je ne la trouve pas. si je rest e l'amitié bien peu restent près de moi, de la sorte nulle part je ne trouve garantie de stabilité Si quelq'un se comporte de telle façon avec moi, je fais la même chose avec lui. Si je me soumettais au pouvoir des autres, ils me fouleraient aux pieds. Je loue ce que je veux louer et je méprise ce qui me semble méprisable. Je me dérobe à ce que je crains et je peux donc tout décider suivant ma volonté. C'est ainsi qu'ont fait les juifs qui avaient écouté Moïse et qui ensuite n'ont plus voulu l'entendre, mais ils croyaient que ce qu'ils voyaient ou entendaient. Ce que je peux essayer, je le tente, je me mets sans cesse en route pour de nouvelles enquêtes, et partout j'en retire quelque chose pour que rien ne me manque. Si je n'agissais pas ainsi, je ne saurais pas qui je suis. En effet, le ciel n'a rien à me dire et la terre ne m'est d'aucun secours, et aucune créature au monde ne m'indique comment m'y prendre »
- L'inconstance essaie sans cesse de piéger les hommes de valeur, en s'ingéniant à les attirer à elle alors qu'elle n'en est pas capable, car l'âme de ceux-ci n'est pas fluctuante : ils demeureront fermes dans leurs bonnes et honnêtes habitudes.
- Le châtiment de l'inconstance : un immense feu dans lequel se trouvent de nombreux vers de forme diverse; pour l'éviter, s'ils sont laïcs ils doivent entrer dans la vie spirituelle, s'ils sont déjà religieux, en raison de leur conversion, ils doivent s'astreindre encore plus strictement à la solitude, avec toute la discipline qu'exige la vérité, s'ils veulent que toute trace de ce vice les abandonne

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Les préoccupations terrestres

- « Quelles préoccupations sont supérieures à celles concernant ce monde? Comment sinon pousseraient les plantes, comment mûriraient les fruits, le raison et tout ce qui est nécessaire à la vie et qui nourrit et entretient les hommes? Si mes yeux se remplissaient de larmes, et si je frappais tout le temps ma poitrine en soupirant, et si je passais ma vie à plier le genou, je n'aurais ni nourriture, ni vêtement et je dépérirais. Si j'invoquais sans cesse le Ciel, et que je réclamais au soleil et à la lune et aux étoiles ce qui m'est nécessaire, ils ne m'apporteraient rien. Par conséquent tout ce que je pourrais obtenir en réfléchissant, en parlant et en agissant, je le prendrai, pour peu que cela assure ma subsistance. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse du désir du Ciel

- « O voleuse d'âmes, que dis-tu? Ton esprit est plein d'erreur car tu n'as pas foi en Dieu qui pourvoit à tout ce qui est nécessaire; de la même façon qu'un corps ne peut vivre sans âme, aucun fruit sur la terre ne peut mûrir sans la grâce de Dieu. Regarde donc les ossements des morts qui gisent dans leurs tombes, et considère ce qu'ils peuvent faire; ils ne font rien sinon rester allongés et se décomposer. Tu es pareil qu'eux, toi aussi tu n'accomplis rien sinon une vie de négligence, car tu veux vivre sans la grâce de Dieu, et tu ne Le cherches pas non plus.
- Moi je réside dans les hauteurs célestes, et j'accueille chaque créature avec la grâce de Dieu, puisque je suis la vie et la verte vigueur dans toutes les bonnes actions, et le collier de toutes les vertus. Je suis le plaisir et la compréhension de l'amour de Dieu, et la réalisation de tout ce qui se tourne vers Lui, car tout ce que Dieu veut je le fais; je vole au dessus des étoiles du Ciel, munie des ailes de la bonne volonté, afin d'appliquer toutes les décisions de Dieu au moyen de sa justice. C'est ainsi que je gravis le mont Béthel, où je contemple directement les œuvres de Dieu, car je ne demande, ni ne désire, ni ne veut rien qui ne soit saint. Je suis le son du psaltérion et de la cithare de sa bienveillance, et dans tous les aspects qui me définissent, je suis céleste. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- « Les préoccupations terrestres accompagnent l'inconstance, car, lorsque les ho sont inconstants ds leurs mœurs et ds leurs actes, ils sont souvent prisonniers des préoccupations terrestres qui refusent le Ciel et ne recherchent pas la nourriture et le rafraichissement de la vie, en raison de l'instabilité qui règne fréquemment dans leur esprit. On voit que ce personnage a une forme humaine car il est la personnification même des soucis terrestres de ce monde, et il a les cheveux blancs comme les âmes errantes, qui folles et faisant grand bruit, vagabondent, car les ho qui pratiquent activement ce péché vivent d'énormes supplices dans leur corps et leur âme pour pouvoir rester dans cet état d'agitation, comme s'ils étaient en paix. Ce qui est inquiétude pour les autres, c'est leur paix à eu; et lorsque les autres sont en paix, ce vice fait en sorte qu'ils soient inquiets.
- Il se tient nu dans une obscurité digne de l'intérieur d'une barrique, car les sens et le cœur de tels ho sont contaminés et envahis par la noirceur des tracas et des angoisses terrestres, au point qu'ils évoluent nus sous les yeux de la sainteté céleste, avec un grand plaisir, comme s'ils étaient assis nonchalamment dans un bain. Puisqu'ils affectionnent la nudité de l'inconscience première, dans leurs désirs et leurs souhaits, ils ne demandent jamais à Dieu les vêtements du salut, car toutes leurs intentions et leurs soucis tendent vers ce qui est concret, et parce que tout ce qui est temporel et périssable occupe fébrilement toute leur attention.
- Ils disent sottement « Puisqu'après notre mort, nous ne ferons plus partie de ce monde, nous aurons la vie que Dieu veut nous donner une fois que nous serons morts. Et si nous nous mêlons aux créatures et cherchons à nous instruire par elles, ce n'est pas répréhensible, car Dieu a créé les choses ainsi. Nous ne demandons à la création rien d'autre que ce que Dieu a bien voulu y mettre. » Ils parlent ainsi enchaînés ds leur existence corporelle, tous leurs soucis concernent la vie présente et non future.
- Leur châtement consiste en un immense feu recelant de flammes noires et débordant de nombreux vers, elles y sont projetées ça et là comme par le vent. Comme ils avaient négligé Dieu puisqu'ils n'étaient attachés qu'à ce qui est terrestre, leur âme subissait ce feu noir; et comme ces préoccupations étaient empruntes d'une dure avarice, leur âme était tourmentée par les vers. Pour l'éviter ils doivent s'infliger le jeûne et le fouet, suivant le jugement du directeur de leur âme qui préside sur eux, et tourner à nouveau leur cœur vers les choses célestes ».

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'entêtement

- « Moi je ne suis pas adepte des circonstances exhubérantes et superflues pour décrire les différentes choses et événements ; quand j'affirme que quelque chose est ainsi, je ne le dis pas de façon hésitante ou molle. En effet, si la terre était sans cesse ramollie par la pluie et l'humidité, et qu'elle n'avait aucune solidité, elle ne produirait pas de fruits, car les fruits ne peuvent pas mourir dans ces conditions. En quoi cela me nuit-il de n'être pas toujours tendre, alors qu'une pluie très abondante et soudaine ne fait que frapper la terre en tombant? S'il ne m'est pas possible de soupirer, c'est comme ça; et si je peux pas pleurer, cela m'est égal: nombreux sont ceux qui périssent de tristesse et se noient dans les larmes. En effet, toute la grâce que Dieu veut accorder, Il la donne toujours. Pourquoi alors travaillerais je dur pour l'obtenir? Et pourquoi devrais je faire des efforts pour ce que je pourrai finir? Car si quelqu'un demande ce qu'il ne peut pas obtenir, cela ne l'avance à rien ».



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La repentance (l'indulgence du cœur)

- « qui es tu, O image de la dureté, pour dire que tu n'as pas à travailler dans ta vie alors que les oiseaux, les poissons, le bétail et la basse-cour, et même les vers et les reptiles travaillent tous pour assurer leur survie? Pourquoi Dieu est-il appelé le Père sinon parce que ses enfants l'invoquent et parce qu'Il leur accorde Ses bienfaits dans Sa grâce et qu'eux Le reconnaissent comme leur Dieu? Moi je suis abreuvée de Sa bénédiction, et je lui souris dans l'indulgence de mon cœur, et la voix pleine de larmes de joie je lui dis « Dieu aide moi ! Alors les anges me répondent dans leur orgue sonore, et ils chantent les louanges de Dieu quand je L'appelle. Par conséquent l'aurore de Sa grâce brille en moi, et Il me donne la nourriture de la vie, car je la Lui ai demandée pour que je ne dépérissse pas. Mais toi, tu ne Lui demandes jamais rien, c'est donc normal qu'Il ne te donne rien »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- L'entêtement suit les préoccupations terrestres car les hommes qui s'enchaînent dans celles-ci, voient leur esprit tomber dans l'obstination, et dans leur cœur, ils n'éprouvent aucune considération envers Dieu, comme si leur cœur était imbibé et englué de poix, et ils parlent et ils agissent comme si Dieu n'existait pas; ils ignorent le bien, ils ne recherchent pas la douceur de la piété, ils se trouvent dans un état d'endurcissement tenace contre Dieu. Cette image a la forme d'un buffle, car ce péché rend l'esprit des hommes dur et âpre, ils marchent dans les hauteurs d'une sécurité en fait incertaine, de sorte qu'ils n'apportent de réconfort à personne, et ne font aucun cas de la valeur du savoir rationnel dans aucun domaine que ce soit; mais comme ils répandent les flèches de leur paroles, et l'amertume accompagnant toutes leurs actions, ils ne soutiennent ou ne protègent personne, au contraire, ils plongent autant de gens qu'ils le peuvent dans l'engourdissement et la crainte

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La cupidité (convoitise)

- « Je désire ardemment obtenir quelque chose de somptueux, d'honorable et de beau, et cela me cause du souci; le cadeau le plus petit qui puisse être offert et reçu, je le convoite: car plus je posséderai de biens, plus mes connaissances seront étendues. C'est avec de belles bagues, de beaux colliers et de boucles d'oreille, et avec d'autres trésors que je passerai pour honnête et savante, et je sais estimer la valeur de chaque chose, aussi petite soit elle. Si je ne possédais pas tout cela, je n'aurais ni bien ni honnêteté, et je serais semblable à du bois pourri qui n'a plus ni solidité ni souplesse. Ce n'est que de la sorte que je peux faire le bien auprès de Dieu et des hommes et en faire bénéficier les hommes avec toutes les autres créatures. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse du mépris des choses du monde

- « tu es une mauvaise corde qui mesure les dimensions d'un objet pour voir si ses différentes caractéristiques et sa substance pourraient te servir à assouvir tes penchants charnels. Des générations d'hommes se sont attachés au plus profond d'elles mêmes aux richesses et aux pompes de ce monde, ont demandé des signes au soleil et aux étoiles, et de ce en quoi elles mettaient leur confiance, elles ont fait leur dieu. Or en quoi ces vanités leurs ont-elles été profitables? Et où sont passés à présent leurs richesses, leur honneur et leurs terres ? En enfer. En effet, ces hommes sont punis de la manière qu'ils méritent, pour ne pas s'être assis face à l'Esprit Saint, et ne pas avoir eu de désirs célestes; au contraire, ils n'ont recherché que ce qui est concret et périssable. Moi, je siège face à l'Esprit Saint, et ma trajectoire décrit le cercle ordonné par Dieu. Je suis Son chemin, je L'appelle Père, j'abats les caprices des désirs charnels, et je suis partout présente. Et si je suis moi-même taradée par des désirs charnels, la crainte envers Dieu et la roue du feu de l'Esprit Saint me réveillent aussitôt. Et si les peuples m'honorent à la place du nom de Dieu, et s'ils veulent m'apporter tout ce qu'ils ont, j'ignore tout cela; à sa place je ne recherche que le juste nécessaire, et je dis « tout cela m'éloigne du visage de Dieu, et je devrais en rougir. Et si un péché me sollicite, je lui réponds: ce n'est pas toi qui m'as créée, et tu ne peux me libérer du mal; c'est pourquoi je méprise ton imposture, car dès que la flamme de l'Esprit Saint s'allume en moi, il brûle toute impureté, et alors je vole vers le chemin élevé des choses célestes. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- La cupidité succède à l'entêtement dans l'esprit humain, en effet lorsque l'ho à cause de l'entêtement qui a investi perversement son esprit ne recherche pas Dieu, la cupidité fait bien vite son entrée, car elle n'accorde pas un seul regard à Dieu, mais elle court ici et se précipite là comme un loup qui chasse ce qu'il veut dévorer, et anxieuse elle plonge chacun dans l'inquiétude, se hâtant de s'emparer par tous les moyens, de ce qu'elle peut prendre. Cette image ressemble à une femme jusqu'aux jambes, car les jambes et les pieds de ce personnage sont plongés dans les ténèbres; dans la vaine mollesse envieuse de tout, la cupidité cherche à parvenir à ses fins et obtenir ainsi tout ce qu'elle recouvre, des pas de l'injustice impie, alors que l'on ne peut distinguer ni ses fins, ni ses traces dans une telle impiété. La cupidité endort les hommes par ses paroles, au point qu'ils affirment ne pas posséder suffisamment de biens pour satisfaire leurs besoins immédiats, et ne pas vouloir distribuer ce dont ils pourraient avoir besoin plus tard. Mais cette inconséquence qui les endort les conduit au bout de la perversité, de sorte qu'ils ne font plus aucun cas du bien, et qu'ils n'accordent ce qu'ils ont accumulé ni à eux-mêmes, ni aux autres. Sa tête est recouverte d'un voile, car les ho qui pratiquent ce péché dissimulent toutes leurs intentions sous la tromperie, et font obstacle à ce qu'ils ont dans leur cœur : leur comportement n'est pas du tout adapté comme devrait l'être celui de tout homme, pour les choses célestes comme terrestres. Ce personnage est habillé d'un vêtement tout blanc, car la cupidité voudrait montrer ses opinions et ses entreprises sous un jour utile et beau, et comme elle a dérobé tout ce qu'elle a pu parmi divers outils et divers appareils, elle aimerait présenter comme étant bon et nécessaire le fait de vouloir sans cesse accumuler des objets.
- Le châtiment de ce vice consiste en un lac d'eau bouillante et de vers très mauvais. Pour l'éviter ils doivent s'infliger le jeûne et les étrivières, et s'amender de ce vice en distribuant des aumônes.

édité par www.ecolesaintehildegarde.com

La discorde

- « Je refuse l'Orient, et je ne veux pas du Sud. En effet, l'Orient veut tout posséder, et le Sud aussi veut tout contrôler. Que reste t'il alors à l'Occident et au Nord? L'aurore qui détient les lumineux soleils, brille alors que l'Occident porte les ténèbres. Et le Nord peut il faire quelque chose? Bien sûr! Car les ténèbres obscurcissent le soleil, alors que le soleil ne s'approche pas des ténèbres pour les atténuer. Ainsi chacun a sa force qui lui est propre. Le Nord détient ce qui évolue dans les ténèbres. Que peuvent les oiseaux en dessous du Ciel et les animaux grands et petits, sur terre? Et les poissons des eaux, quelles sont les ressources de leur espèce? Ils font ce pourquoi ils sont faits. Moi je suis avec tous et je décide ce qu'ils sont et ce qu'ils peuvent faire. Nobles et vils, riches et pauvres, je les fais tourner comme une roue. Si je ne regardais qu'un seul d'entre eux, je m'en lasserais. Voilà pourquoi je m'occupe d'eux aussi longtemps que cela me plaît, pas plus. Que chacun, riche ou pauvre, noble ou vil, fasse ce qu'il peut. C'est aussi ce que je fais. L'Orient et le Sud en font autant »



édité par www.ecolesaintehildegarde.com

La réponse de la concorde (bonne entente)

- « Horrible et exécrable chose, que racontes-tu? Pourrais tu détruire le ciel et ses lois? Pas du tout. Tu ne peux même pas créer une souris. Tout ce que tu dis sont des reproches qui mènent à la dispute. Mais adresserais tu 1000 invectives à un groupe de gens pour les détruire, que tu ne pourrais les égratigner. Et tu voudrais combattre le soleil et les étoiles? Impossible! En effet, une seule particule prélevée aux rayons du soleil te terrasse. A peine commence tu à te battre que tu es déjà précipitée en enfer, et tu ne crées rien de plus que ce que tu vois déjà exister en ce monde. Tu es une servante, comme un bœuf est un serviteur pour son maître. Toi tu ne vauds rien, tu es inutile en toute chose, car tu offenses les œuvres de Dieu: ce qui manque de tout bien n'est que du néant. Si le reste du monde méprisait Dieu comme tu le fais, cela n'affaiblirait même pas son pouvoir, car il possède ce pouvoir de jugement sur toi, sur la géhenne, sur les ténèbres et tout ce qui y réside. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- La discorde suit la cupidité, car lorsque les mauvais hommes recherchent par cupidité, à obtenir tout ce qu'ils ne peuvent pas avoir, la discorde accourt dans leur esprit malade et attaque autrui, comme un chien se jette sur quelqu'un en grognant; de tels hommes s'emploient à entretenir de nombreux désaccords, et acariâtres et amers, ils dispersent et mettent en pièce ce que Dieu a fait, ils ne veulent pas de la paix, et se réjouissent particulièrement quand les autres se battent avec les mots et avec les actes. Ce personnage a les pieds dans le vide, dans les ténèbres, car les hommes influencés par ce péché, dans leur suffisance et leur acharnement, sont toujours prêts à s'opposer à toute chose avec impiété, quelque soit le chemin qu'ils empruntent; ils ne cèdent devant personne, n'épargnent personne, et poussent à la dissension tout ce qu'ils peuvent toucher, sans faire cas des bienfaits de l'accord qui règne chez ceux partageant volontiers tout ce qu'ils ont comme il est écrit « la multitude de ceux qui avaient cru n'était qu'un cœur et qu'une âme, Nul ne disait que ses biens lui appartenaient en propre, mais tout était commun entre eux. » (Ac 4.32). Ce personnage a une tête de léopard, car toute la volonté des hommes injustes est tournée vers la duplicité démente, elle les pousse, dans leurs paroles et leurs actes, à la colère et aux cris, et par sa fureur insidieuse, la discorde plonge tout le monde dans l'horreur et l'inquiétude anxieuse : de la sorte, la discorde imite le diable dont elle procède, et qui par ses conseils malveillants tourmente et bouleverse tout le monde. Le reste de son corps est celui d'un scorpion car tout ce qu'elle fait est rempli d'un venin mortel, et elle n'attire rien d'autre que les dangers du malheur et de la mort.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

5^{ème} vision

- Moquerie (grossièreté) / révérence (respect)
- Vagabondage (errance)/ la stabilité tranquille,
- La magie (pratiques occultes)/ véritable culte de Dieu ,
- l'avarice / le contentement,
- la tristesse de ce monde/ la joie du ciel.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La moquerie

- « Moi j'arrange tout à ma manière et je comprends tout; si quelque chose arrive, je suis déjà là pour le voir et en parler. Si je n'agissais pas ainsi, je serais un imbécile. Qui viendrait me reprocher cela? Je serais une menteuse si je flattais les imbéciles et les idiots. Mes paroles sont des filets où j'attrape tout ce que je peux. Je diffuse ma réputation de sorte que tout le monde rougit à mes paroles. Je bande mon arc pour jeter les flèches de mes plaisanteries. En quoi est-ce nuisible? Je ne tais rien, je ne cèle rien, mais je donne ce que j'ai à chaque homme suivant ses caractéristiques. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse du respect

- « Si je connaissais tout ce que le Créateur a fait, qui serais-je? Je détruirais ce que je n'ai ni créé, ni inventé, et dont je n'avais pas la moindre idée, tout comme tu le fais toi, chose dangereuse, qui bouleverse tout. Les montagnes sont mon soutien et les plaines vallées ma promenade, et elles ne me méprisent pas. Je vole dans les cieux comme dans les profondeurs, et tout ce que Dieu a établi me plaît; je ne fais injure à personne, mais toi, je te foule aux pieds comme de la boue sous mes chaussures. En effet, tu n'as pas la moindre trace de dignité, car tu injurais tous ceux que tu peux insulter. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Ce péché précède le mensonge car il n'aime pas la vérité, au contraire, il pousse au mal, soit les uns, soit les autres, tout en plaisantant, et ne leur permet aucun repos. Ce personnage a la forme d'un jeune homme du sommet du crâne aux reins car ceux qui pratiquent ce vice de la moquerie ne mettent aucune retenue dans leurs dires et leurs actes, et ce dès leurs premières idées, et rajoutent de la vanité à leur comportement déjà folâtre, gaspillant leur énergie ici ou là, le cœur plein de déraison, en suivant leur propre caprice. Il a l'apparence d'un crabe depuis les reins c'est-à-dire la forme de l'animal hormis la tête; de tels hommes ne font que descendre de l'immodération vers l'inconstance, avançant avec des louanges, et reculant avec des imprécations, pour que ce qu'ils ont mal commencé finisse également mal. Il a les cheveux noirs et tout son corps nu, car ce péché glisse dans l'esprit des hommes une souillure affreuse et sans mesure, et leur enlève de toutes les façons possibles, toute retenue et toute pudeur. La moquerie persuade les hommes d'aduler les uns et de dénigrer les autres, par les paroles ou les gestes.
- Le châtimement est un feu dans lequel évolue des vers. Pour l'éviter, les personnes pour qui la moquerie est une seconde nature doivent s'infliger le jeûne et les épreuves, et ensuite observer le silence afin de recouvrer un caractère convenable.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Le vagabondage

- « Je serais dans une situation bien ennuyeuse si je restais toujours avec les mêmes personnes. Je veux me montrer partout, que ma voix soit entendue partout, et que partout on contemple mon visage: ainsi j'étendrai ma gloire. En effet, les graines germent pour que les fleurs apparaissent, s'il n'en était pas ainsi chez les ho, quelle gloire pourraient ils attendre? Moi je suis cette graine qui pousse grâce à mes connaissances et mon talent, et ma beauté s'épanouit comme une fleur. C'est ainsi que je me manifesterai partout dans le monde. »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la stabilité tranquille

- « O toi diabolique artifice, tu faneras dès ta floraison et on marchera sur toi comme la boue sur le chemin; tu es la voix de la vanité, tu es le visage de l'injustice, et tes paroles n'ont pas été passées au crible de la raison; au contraire, tu avances comme l'hésitante sauterelle, et tu es disséminée en divers endroits comme un flocon de neige. Tu ne manges pas la nourriture de la sagesse et tu ne bois pas la boisson de la modération, mais ta vie est comme celle d'un oiseau qui ne séjourne jamais dans le même nid ou dans la même région. Tu es comme de la cendre et de la pourriture et tu ne trouveras jamais le repos. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- Le vagabondage suit la moquerie car ce péché erre dans une telle instabilité qu'il conduit ce qui marche droit vers l'immodération, et il sert Dieu comme si Lui aussi avait une fin. Il a la forme d'un enfant car Il ne regarde pas le Ciel avec joie, et ne voit pas la terre avec reconnaissance; au contraire, elle porte son regard sur les éléments afin de ne sauvegarder que sa vaine futilité, elle n'est pas vigilante au sujet de ce qui est juste et ne discerne pas la justice et l'injustice, mais elle mène toutes ses actions avec un comportement puéril; ce personnage n'a pas de cheveux sur la tête, il a une barbe de vieil homme, car l'esprit hésitant est prisonnier de la lassitude, et se détourne de l'honneur de la sagesse, tout en voulant que ses intentions passent, aux yeux des ho, comme respectables et avisées, en un mot, pour celles d'un ho pieux.
- Dans les ténèbres, il se trouve à l'intérieur d'un linge suspendu, comme dans un berceau qui bouge ça et là, comme remué par le vent; cela signifie que les ho travaillant à ce vice sont captifs de leur folle impiété et retenus par leur propre caprice; il leur semble qu'ils se reposent calmement, quand bien même ils se dispersent dans des vanités diverses et variées, et des jeux nouveaux, tentations du diable, n'étant capables ni de commencer, ni de terminer correctement quelque chose; au contraire, ils évoluent parmi les vicissitudes comme des nuages agités, toujours errants, toujours en quête de ce qui leur est inconnu, et sans cesse à la recherche d'une autre demeure. On ne voit pas s'il a d'autres vêtements car le vagabondage ne recouvre jamais les hommes de la stabilité de l'honnêteté, au contraire, elle les amène à vaciller sans cesse dans l'instabilité.
- De plus, il sort de temps en temps de ce linge et retourne s'y cacher, car les hésitants délaissent telle opinion, et paraissent vouloir acquérir un plus grand honneur, pour ce retrancher bien vite à nouveau derrière ce 1^{er} avis, car ils ne peuvent expliquer ce qu'ils ont l'intention de faire.
- Mus de la sorte par ce vice, ces hommes ne recherchent jamais la saine quiétude ni la vraie stabilité, mais ils s'emploient à vagabonder ici et à se montrer ostensiblement là...
- Hildegarde fait référence au cantique des cantiques : *« Dis moi, O toi que mon cœur aime, où tu fais paître tes brebis, où tu les fais reposer à midi, car pourquoi serais je comme une égarée près des troupeaux de tes compagnons? »*
- *Le chatiment de ce vice est un grand marécage rempli d'ordures en décomposition, puantes, d'où s'élève un horrible brouillard qui l'entourait totalement. Pour l'éviter, ceux qui veulent surmonter les esprits malfaisants qui les mènent au vagabondage, doivent s'imposer le jeûne et le fouet, la gémulation et les soupirs pour se punir de ces excès. En effet, ceux qui sont prisonniers du vagabondage ne craignent pas Dieu, n'éprouvent pas d'amour pour Lui, ils ne peuvent posséder de conscience éclairée. Assurément, l'hésitation est la fille de la désobéissance et la servante de la luxure. Les hésitants trépident de rage ou bien restent tièdes, et crient en toute occasion. Ils n'éprouvent ni une juste joie, ni une juste peine, les prophéties ne les concernent pas, la sagesse ne leur adresse pas la parole. L'hésitation écume et pourrit, son savoir n'a pas de goût et ses actions n'apportent pas de nourriture, elle n'est d'aucune utilité et n'a pas de sens éclairé, et son esprit, soumis à aucune autorité, ne s'élève pas vers Dieu/*

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La magie (pratiques occultes)

- « J'aimerais m'instruire par Mercure et par les autres philosophes, qui ont soumis les éléments grâce à leurs recherches, de sorte qu'ils découvraient exactement ce qu'ils cherchaient. Ces découvertes, les hommes très instruits et savants peuvent les effectuer en partie grâce à Dieu, mais en partie aussi grâce à leurs esprits malfaisants. Et en quoi cela leur a-t-il nui? Ce sont eux qui ont de la sorte nommé les planètes, car ils ont acquis de nombreuses connaissances sur le soleil, la lune et les étoiles. Moi je règne sur cet art où je maîtrise tout ce que je veux, à savoir la luminosité du ciel, les arbres, les herbes et tout ce qui pousse sur terre, les bêtes. Qui se mettrait sur mon chemin pour me barrer la route? Dieu a créé toute chose, et donc en pratiquant cet art, je ne lui fais pas insulte. Lui-même veut qu'on Le mette à l'épreuve par Ses écritures et dans la totalité de Ses œuvres. A quoi cela servirait il si ses œuvres étaient hermétiques au point que l'on ne pourrait pas en comprendre les causes? Cela n'aurait aucune utilité »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse du véritable culte de Dieu

- «Qu'est ce qui est le plus agréable à Dieu, Le vénérer Lui, ou bien seulement ses œuvres? Les créatures qui procèdent de Lui ne peuvent rien apporter à la vie. Et quelle est cette vie que Dieu accorde? Elle a été ainsi constituée que l'homme est un être doté de raison, alors que les autres créatures se contentent de vivre des éléments. Mais qu'est ce que cela veut dire? L'homme est vivant par les ailes de sa raison, alors que l'ensemble des animaux volants et rampants vivent et se meuvent grâce aux éléments. L'homme produit une musique particulière grâce à la raison, tandis que les autres créatures sont muettes, et elles ne peuvent s'aider ni elles-mêmes, ni les autres non plus, mais seulement remplir leur tâches. Quant à toi, art des maléfices, tu es un cercle dépourvu de centre. En effet, tu mènes de nombreuses recherches à l'intérieur du cercle du vivant, mais ces créatures t'ôteront ta gloire et tes biens, et te précipiteront en enfer comme on jette une pierre, car tu leur a volé le nom de leur Dieu; alors tous les peuples de la terre t'accuseront, car tu les humilies avec tes blasphèmes, et tu les induis en erreur en ce qui concerne leur culte, alors qu'elles devraient servir Dieu. Voilà pourquoi la récompense que tu recevras ne sera autre que la récompense du diable. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- La magie suit de près le vagabondage, car lorsque les hommes s'égarent dans de nombreuses occupations saugrenues, ils entretiennent un très vain commerce avec les créatures en raison des artifices diaboliques, et ils délaissent Dieu afin de trouver ce qu'ils cherchent à leur manière. Le diable prend plaisir à cela et occasionne à de tels hommes de nombreux ennuis. Le personnage a la tête d'un loup et la queue d'un lion, car les hommes qui s'adonnent à ce vice cherchent à obtenir ce qu'ils veulent savoir dans les créatures au moyen d'artifices diaboliques, et offrent leur âme à dévorer au diable, comme un agneau à un loup. Comme ils ne mettent pas les résultats de leurs actions sur le compte de leurs espoirs fidèles envers Dieu, ils se montrent durs et acerbes face aux mauvaises conséquences de leur comportement; avec haine et tyrannie ils bouleversent tout ce qu'ils peuvent, et c'est pourquoi en toute occasion, ils n'ont jamais un esprit bienveillant ni tranquille. Ce personnage joue avec le vagabondage car ces deux vices forment une sorte de société au point qu'il devient impossible de les différencier : ceux qui pratiquent l'occultisme sont possédés par ces deux péchés comme si cela leur était vital.
- Mais le vent fait beaucoup de bruit dans ses oreilles, et cela fait réagir vivement ce personnage qui écoute ce que cela peut être et d'où cela peut provenir; en effet, les hommes qui mettent tous leurs efforts dans ces inconsistantes vanités reçoivent dans les oreilles de leur cœur, de nombreux et mauvais conseils à l'inférieure méchanceté, et avidement ils les écoutent et les prennent pour exemple, pour les utiliser selon leur propre caprice personnel, et ils savent que ces désirs sont parfaitement adaptés à leur concupiscence. Il s'en réjouit particulièrement comme si c'était son Dieu, car ces impies apprécient beaucoup l'influence diabolique et lui témoignent beaucoup de vénération, en collectant et en cultivant ces conseils au plus profond de leur cœur, de sorte qu'ils peuvent atteindre ce qu'ils désirent. Alors il lève la patte avant droite et il l'expose à ce vent violent qui vient du nord: pendant que ces hommes devraient privilégier la droiture, afin de marcher droit sur le bon chemin, ils s'enorgueillissent en empruntant un chemin plein de boue et s'emploient à mettre en pratique ces dérisoires artifices instigués par l'ancien séducteur, en vue de réaliser des maléfices.
- Et de la patte arrière gauche, il attire à lui le souffle du vent venu des éléments, car ces hommes dirigent leurs pas dans le mauvais endroit, au point de s'y précipiter sans hésiter, et appellent à eux, comme amis de perversité, les attaques des esprits malfaisants et de leurs adeptes. Ils nomment les démons leur dieux et les honorent à la place de Dieu, et les invoquent pour des vanités diverses et variées et des maléfices dévoyés; ils agissent ainsi afin d'accomplir d'autant plus vite leur immonde volonté, par eux et par les autres créatures.
- Le châtiment de ce vice consiste en un immense marécage où brûle un grand feu, et qui dégage une odeur pestilentielle, il contenait une multitude de serpents et autres formes de vers. Les esprits malfaisants leur faisaient des reproches : » ceux là n'ont pas de Dieu vivant »
- Pour éviter ce chatiment, ils doivent subir la torture des vêtements rêches, un jeûne très sévère et de très durs coups d'étrivière, selon un juste jugement.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

L'avarice

- « Moi, je ne suis pas une idiote, mais je suis plus savante que ceux qui attendent le nez au vent, et espèrent que l'air leur apportera ce qui leur est nécessaire. J'accapare tout pour moi et j'entasse tout dans mon giron, et plus j'amoncelle de biens, plus ma richesse grandit. En effet, cela m'est plus utile de posséder ce qui m'est nécessaire à moi, que de le laisser aux autres. Ce n'est pas un crime si je prélève à quelqu'un ce qu'il a accumulé, alors qu'il en a plus qu'il ne lui en faut. Si je reçois des uns ce que j'ai demandé, je n'ai pas de scrupules à en réclamer encore aux autres. Et si je vois que j'ai parmi mes biens tout ce que je voulais, alors je suis rassasiée joyeusement de tout ce que j'aime. Par conséquent, je ne crains personne, mais je vis dans le bonheur, et je n'ai plus besoin de demander la charité à personne. Mon inflexibilité me rend astucieuse et sage, je reçois ma part et personne ne me dupe. Qu'est ce qui pourrait me nuire, quand bien même on me menacerait, alors que personne ne peut prétendre m'atteindre? Car je ne suis ni une voleuse, ni un escroc, mais je ne fais que prendre ce que je veux, et me servir au moyen de mon talent »



édité par www.ecolesaintehildegarde.com

La réponse du contentement

- « O diabolique ruse, tu es aussi rapide qu'un loup à la chasse, et tu dévores les biens d'autrui comme un rapace. Mais tu es couverte d'une éruption d'énormes pustules, car tu es alourdie de désirs inappropriés comme un chameau est chargé d'un siège, et tu es comme la gueule du loup toujours ouverte pour dévorer. Tu restes dans ta dureté et Dieu t'a complètement oubliée, car tu n'as pas confiance en Lui. Tu n'es qu'une dure âpreté dénuée de pitié, car tu ne tiens pas compte des autres. Tu te caches dans ton trou comme un ver, et vile rustre, tu prends tout ce qui appartient aux autres, car rien ne te suffit jamais. Mais moi, je suis assise au-dessus des étoiles, et tous les bienfaits de Dieu me suffisent; je me réjouis du doux son du tambourin, car j'ai foi en Lui. J'embrasse le soleil car il est ma joie. Je prends la lune dans mes bras car j'ai de l'affection pour elle; tout ce qu'ils font pousser me suffit. Pourquoi voudrais je plus que ce dont j'ai besoin? En effet, puisque je suis bienveillante envers toute chose, mon vêtement est fait de soie blanche; et comme je suis modeste en ce qui concerne mes besoins, mon vêtement est orné de pierres précieuses. Voilà pourquoi j'habite dans la demeure du Roi, et que j'ai tout ce que je veux. Je prends part au festin du Roi, car je suis son enfant. Quant à toi, ignoble chose, tu pourrais faire le tour de la terre, que tu ne serais jamais rassasiée. Vois un peu qui tu es. »

édité par www.ecolesaintehildegarde.com

- Ce personnage apparaît sous forme humaine, car l'avarice n'a pas de désirs célestes mais seulement des désirs terrestres; ses cheveux sont absents, car sa volonté ne s'exerce pas vers l'honnêteté, sa barbe est celle d'un bouc car elle aime la puanteur et non pas la beauté; ce personnage a des yeux minuscules alors que le blanc des yeux fait saillie, car l'avarice ne se réjouit pas de la prospérité d'autrui, mais ses intentions font montre d'une horrible envie; ses narines inspirent et exhalent un souffle raueur, car elle caresse des souhaits sans discrétion afin de s'approprier autant qu'elle le peut les biens de ce monde, pour les rejeter ensuite avec une grande violence, ayant donné peu et modestement, elle veut recevoir beaucoup et richement. Ses mains sont en fer, car ses actions sont des vols brutaux et atroces; ses jambes sont sanglantes, car sa violence à satisfaire sa cupidité conduit à des effusions de sang, puisqu'elle assassine des hommes pour récupérer leurs biens. Et ses pieds sont des pattes de lion car elle dirige tous ses pas vers un chemin de férocité et de prédation, n'épargnant rien de ce dont elle cherche à s'emparer. Il est habillé d'une tunique de couleur blanchâtre rayée de fils noirs, car l'avarice accumule pour elle toutes les richesses qu'elle peut, équitablement ou inéquitablement, et ne demande à personne d'où elles viennent ou à qui elles appartiennent (Baruch 3, 16-18). Les avarices mettent leur confiance dans leur argent, et se laissent porter au gré des choses terrestres et périssables, comme si ces dernières n'allaient pas un jour leur être enlevées. Voilà pourquoi aucune de leurs entreprises ne peut être une œuvre persévérante et durable, car elles ont été conçues dans la vanité et s'évanouiront dans la vanité.
- Le chatiment de ce vice est un air enflammé avec une ardeur très violente, et dans lequel habitaient de minuscules vers très piquants, comme agités par le vent. Ceux qui par avarice avaient volé est un puits si profond d'où s'élèvent et s'engouffrent sans relâche des flammes. D'une voix pleine de sanglots ces âmes criaient « pourquoi avons-nous péché ainsi? ». Puis une fosse large et profonde avec d'horribles vers et un grand feu pour ceux qui avaient subtilisé en cachette, leurs biens aux autres hommes.
- Pour l'éviter, les avarices doivent s'infliger le jeûne et des coups d'étrivières, se racheter auprès des pauvres qu'ils ont détournés avec une compassion sincère. Les voleurs eux doivent imposer à leur corps le chatiment des vêtements rêches, du jeûne très sévère et de durs coups de fouet. Ceux qui ont volé par avarice doivent se punir en pratiquant le jeûne, en se frappant avec des étrivières et en s'agenouillant. Ceux qui ont fait de leurs victimes des indigents à cause de leur vol doivent se soumettre à des punitions plus sévères encore, si la grâce de Dieu ne les a déjà pas fait purger leur peine.
- Le péché d'avarice est un mal très grand qui mène de nombreuses personnes à la perte. En effet, l'avarice ne prend pas seulement à l'homme ce qui est extérieur à son corps, mais elle lui dérobe aussi son corps lui-même/

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La tristesse de ce monde

- « quel malheur d'avoir été créée! Quel malheur de vivre ! Qui me viendra en aide? Qui me libérera ? Si Dieu me connaissait, Il ne m'enverrait pas autant d'infortunes. J'ai beau avoir foi en Lui, Il ne m'accorde aucun bienfait; lorsque je me réjouis de Lui, Il ne m'enlève pas mon malheur pour autant. J'ai écouté souvent les philosophes qui enseignent que Dieu est généreux en bienfaits, mais Dieu ne m'en a accordé aucun. S'il est mon Dieu, pourquoi me cache-t-Il toute Sa grâce? S'Il m'offrait un seul bienfait, je Le reconnaîtrais. Je ne sais même pas qui je suis moi-même. J'ai été créé dans la malchance et je suis née pour la malchance, et je vis sans aucune consolation. Hélas, qui supporterait une vie dépourvue de joie? Et pour quelle raison ai-je été créé alors qu'il ne m'arrive jamais rien de bien ? »



édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La réponse de la joie céleste

- « O chose aveugle et sourde, tu n'as pas conscience de la teneur de tes paroles. Dieu a créé l'homme de sorte qu'il soit plein de lucidité, mais, comme l'homme s'est montré défiant, le serpent l'a plongé dans le lac de misère. Regarde donc le soleil, la lune, les étoiles et tous les ornements de la verte vigueur terrestre (viriditas), et considère à quel point Dieu a accordé, avec eux, la richesse à l'homme, alors que l'homme ose pécher effrontément contre Dieu. Tu es fourbe trompeuse et impie, tu n'as que des pensées dignes de la géhenne, et tu n'as pas la foi, tu ignores où se trouve le salut de Dieu et tu n'y réfléchis même pas. Qui donc te donne des cadeaux lumineux et bons sinon Dieu? Quand le jour arrive à toi, tu l'appelles nuit, quand le salut est là, tu dis que c'est une malédiction; et lorsque les circonstances et les conditions sont bonnes pour toi, tu dis qu'elles sont mauvaises. Par conséquent tu es digne de la géhenne. Mais moi, je possède le Ciel et je regarde à sa juste valeur tout ce que Dieu a créé, et que toi tu considères comme indigne. Je cueille avec tendresse dans mon cœur, les fleurs de rose et de lys, et toute la viridité en chantant les louanges des œuvres de Dieu, pendant que toi, tu ne cueilles que des gerbes de souffrance, car tu es triste dans tout ce que tu fais. Tu es semblable aux esprits de l'enfer qui par leurs actions passent leur temps à nier Dieu. Moi, je n'agis pas comme cela, au contraire, je dédie à Dieu toutes mes actions : dans la tristesse, on trouve aussi de la joie, et c'est dans le bonheur qu'il y a de la richesse, ces choses ne sont pas opposées comme le jour et la nuit. En effet, Dieu a inventé le jour et la nuit, et le comportement des hommes est à cette image. Lorsque l'avarice construit son camp, Dieu le détruit aussitôt; lorsque la chair est lascive, Dieu la frappe sévèrement; et lorsque le plaisir de la chair veut, dans sa vaine recherche de gloire, prendre possession du cercle du ciel, Dieu la détruit en la frappant; tout cela est juste et légitime. Regardes à présent comment vivent les oiseaux du ciel et les affreux serpents sur la terre, qu'ils soient utiles ou inutiles, ils s'entredévorent. Il en est ainsi avec la prospérité et la jalousie de ce monde. Tout n'est pas à rejeter car l'utile purifie l'inutile, et l'inutile l'utile, comme l'or est purifié dans le four. Mais toi tu es en parfait accord avec les choses inutiles, ce qui n'est pas mon cas, car je distingue l'utile et l'inutile suivant la Loi de Dieu. L'âme est le témoignage du Ciel et la chair celui de la terre. La chair dégrade l'âme, mais l'âme réprime la chair. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

- La tristesse de ce monde suit l'avarice car lorsque les avares ne peuvent obtenir ce qu'ils désirent, ils succombent à une tristesse « du monde » dont ils ne peuvent se sortir que très péniblement. Ce personnage a derrière son dos se dresse un arbre totalement desséché et sans feuilles, car la tristesse de ce monde embrasse stupidement la folie, elle tend tous ses efforts vers l'affliction de l'âme, où elle met toute sa foi, et qui manque de la viridité et de la protection de la béatitude. Une branche dissimule l'aspect de son crâne, c'est l'accablement qui pèse sur l'esprit des hommes préoccupés par ces malheurs, une autre entoure son cou et sa nuque, cela montre l'angoisse écrasante, dont la puissance devrait plutôt être mobilisée par le souci au sujet du joug de Dieu et le désir de prendre le repas de la vie. Deux autres branches maintiennent ses bras de sorte qu'il ne peut étendre ses bras et ne peut que les ramener contre lui, car ces hommes ont peur des œuvres éternelles et spirituelles, et sont aussi terrorisés par les horreurs périssables de ce monde, au point qu'il ne peuvent ni travailler aux œuvres éternelles ni aux œuvres de ce monde, ils ne peuvent s'y épanouir pleinement et honnêtement, au contraire leur lâcheté les oblige à se maintenir sous la pression malfaisante de leur cœur. Les mains pendent par-dessus les branches et les ongles sont ceux d'un corbeau car ils se âpres dans la démonstration vorace de leur noirceur: ils n'éprouvent aucun amour ni envers eux-mêmes, ni envers les autres, car ils n'ont confiance en rien, ni en la joie, ni en la tristesse, ni en leurs amis, ni en leurs ennemis. Deux autres branches encerclent les jambes et le ventre car ils sont investis par le doute en raison de leur âme douloureuse, alors qu'ils devraient s'en défendre par la spiritualité, et par le chagrin alors qu'ils devraient abandonner les désirs charnels; ces deux attitudes occultent toute conscience et toute vigueur dans le domaine de l'esprit et du corps. Ces hommes constituent une très mauvaise société qui n'est pas attachée avec vigueur ni à Dieu ni au monde, ne trouve aucune joie ni en Dieu ni en ce monde. Des esprits malfaisants et diaboliques, s'approchent des hommes pratiquant ce péché et les privent de toute consolation et de toute tranquillité d'esprit, de sorte qu'ils finissent par sombrer dans le désespoir, et se maudirent eux-mêmes. La joie Céleste exhorte les hommes à éloigner d'eux l'amère tristesse et à adhérer fidèlement à Dieu dans la joie.
- Le chatiment de ce vice consiste en un endroit aride et désertique, plein de vers, et entouré de ténèbres. Des esprits malfaisants leurs disent « pourquoi n'avez-vous pas eu foi en votre Dieu ? ». Pour échapper à ce chatiment, s'ils mènent une vie séculière ils doivent se convertir à une vie spirituelle, et s'ils sont déjà convertis, ils doivent respecter plus strictement encore la règle commune à leur ordre, se soumettre encore plus à une humble obéissance, et étudier avec persévérance ininterrompue les Ecritures qui leur donnent une préfiguration de la joie Céleste, cependant ils doivent s'exécuter non pas inconsidérément mais avec la permission du directeur qui préside sur eux. »

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

La ferveur de Dieu punit chacun en fonction de la faute commise

- Elle a été allumée dès le commencement du monde, depuis la chute originelle de l'ange, afin de brûler le crime commis par les créatures rationnelles, et afin que rien ne demeure sans avoir été examiné. Elle exerce sa justice avec équité, elle examine avec impartialité tout ce qui n'a pas été expié ou purgé par la pénitence. Ce qui a déjà été purgé par la pénitence, elle ne l'examine pas car la repentance est déjà elle-même son feu et son fouet. Par contre tout le reste, la ferveur de Dieu le dévore de flammes. Donc le fidèle doit craindre ces punitions.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Prière pour demander à être loin des vices (de David Ps 69,15-16)

- *« Retire-moi de la boue, et que je ne m'enfoncé plus ! Que je sois délivré de mes ennemis et du gouffre ! Que les flots ne m'inondent plus, que l'abîme ne m'engloutisse pas, et que la fosse ne se referme pas sur moi ! »*
- Voici le sens de ces paroles dit Hildegarde: (LMV, p. 157-158) « Seigneur Dieu, par ta grâce bienveillante, arrache-moi pauvre pécheur, à la putréfaction dans laquelle je me trouve à cause de ma chair qui me pousse à pécher, qui fait grandir en moi la dureté, et qui s'oppose à Toi, arrache moi à la grande concupiscence de ma chair qui me souille. Tu m'as fait 1^{er}ement de terre et puis après la chute d'Adam, j'ai été transformé en boue immonde, et ensuite le vice a pullulé en moi; les vers nauséabonds et inutiles, et ensuite le vice a pullulé en moi; les vers nauséabonds et inutiles s'en sont repus. Or cette même chair, grâce à ta merveilleuse vertu, devrait répandre la bonne odeur des bonnes actions. O Dieu soustrais moi aux actions pleines de boue, et ne me laisse pas dans la puanteur de la paresse, ni dans l'oubli qui m'épingle dans la perdition comme une piqure mortelle; et fais que j'acquière la suave senteur de la vertu grâce à la bonne conscience. Libère moi de ceux qui veulent s'emparer de moi par haine envers tous les bienfaits que tu m'as donné avec la bonne conscience: ils n'ont que le goût du péché; empêche moi de tomber dans le profond gouffre où ces pécheurs, ceux qui servent la luxure, tendent de m'étouffer. Que je ne sois pas non plus noyé dans ce dangereux défaut qu'est l'avarice, grâce à l'accumulation de tes bienfaits, et que accoutumé aux basses actions, je ne sois pas englouti par le gosier de l'ancien serpent qui caractérise l'oubli de Dieu dans les profondeurs de l'enfer. Que ne se ferme pas sur moi, dans l'accablement, la bouche de la fosse que l'orgueil a creusée et qui regorge de desseins malveillants et de mauvaises actions, car c'est elle la mort. Et qu'ensuite la mort ne referme pas sa bouche sur moi, pour ainsi me soumettre comme s'il n'y avait rien qui puisse m'en arracher. Et ne fais pas cela O Dieu pour mes mérites qui sont bien limités, mais parce que tu es indulgent. » Et bienheureux est celui que Dieu exauce et qui reçoit des cadeaux de Dieu pour les Lui avoir demandés, parce qu'ils devraient être réclamés.

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Prière pour demander le pardon de ses péchés

- Le fidèle qui a déjà éprouvé les châtements de Dieu doit craindre ces punitions, sachant que ce ne sont pas les pécheurs mais les pénitents qui seront pardonnés. Le cœur gémissant il doit se dire : » O Dieu qui connaît tout et qui a ordonné à la perfection toute chose, lorsque je commets un péché, je tremble à l'idée de ce péché, et même quand mon âme prend conscience qu'il faut me repentir, je ne peux aller au bout de ma pénitence, et cela m'effraie; lorsque je marche sur le chemin de la débauche ou que je suis la voie de ma propre volonté, j'ai peur; et même si les péchés me mènent vers la ruine, et que le poids de ces péchés m'accable de douleur et de tristesse, je ne les évite pas pour autant, et alors je tremble. Et pourquoi donc? Lorsque je sens ce péché, puisque j'ai été conçu dans le péché originel, je le porte en moi, à la fois en pensée et en actes, or dès que mon âme se souvient d'où elle vient, je trie dans mes actes, le bon grain et l'ivraie, et pourtant je ne peux pas le faire parfaitement parce que je suis fait de chair et de sang. Lorsqu'une joie mauvaise me porte et me fait danser, dans l'élan de ma chair comme un cabri, rien ne me freine. Et même si je suis accablé du poids de mes péchés pendant ma vieillesse, et que pécher ne m'enchanté plus du tout, je veux continuer ma vie afin d'expier mes péchés, alors que c'est impossible. C'est ainsi que dans toutes ces circonstances, je tourne avec l'instabilité d'une roue. Pourtant O Dieu, à toutes ces occasions là, mes péchés m'ont fait horreur, quels qu'ils aient été, parce que je les ai commis tout en sachant dans mon âme que Tu n'épargnes personne qui s'oppose à Toi avec insolence en péchant ; en effet, tu as d'abord précipité en enfer le 1^{er} ange qui a montré de l'orgueil , puis tu as imposé l'exil à l'homme après sa faute, et tu envoies chaque injustice, en fonction de la gravité de la sa faute, dans la prison de la contrition. C'est pourquoi j'ai confiance en toi, qui a déchiré le ciel et revêtu la chair; le crime et le péché ont cédé devant toi, car dans Ta miséricorde, Tu les as lavés par la pénitence; ainsi moi, en me repentant, lavé par toi de mes péchés, je vivrai »
- Or quand un homme se punit lui-même de ses péchés, et cesse de les commettre, la ferveur de Dieu le frappe avec moins de vigueur, car il reconnaît Dieu ; lorsque les soupirs de son âme sont tournés vers Dieu, il voit Dieu, quand il commence à entreprendre des actions justes et saintes, il rend hommage à l'ordre des anges, et quand la réputation de ses bonnes actions se diffuse parmi ses semblables, il écrit avec le chérubin les secrets de Dieu. En voyant cela Satan a rougi , car l'homme rejette de lui le péché et se tourne vers son Créateur, ce que lui, figé dans sa perverse méchanceté refuse de faire. Mais un fidèle accourt vers Dieu et Lui renvoie la glorieuse image d'une vie consacrée à la sainteté. (LMV, p. 161-162)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Instructions pour les directeurs d'âme

- « Un maître qui se voit confier les âmes devra considérer tant les forces que les faiblesses, ainsi que les qualités de ses subordonnés, et la gravité de leurs péchés ; et surtout il devra réfléchir attentivement aux intentions qu'ils ont eues en agissant ; il devra aussi soutenir la pénitence du pécheur en fonction de la réelle teneur de son péché, de la façon réelle dont il a péché, et faire en sorte qu'il se repente d'une manière adaptée. En effet, un maître doit être prudent concernant la façon dont il tient à la main le bâton avec lequel il punit ses élèves. Son fouet doit toujours être prêt pour les élèves durs et rebelles, car si le maître leur permettait d'aller selon leur propre volonté et vers là où ils tirent avantage, ils se montreraient encore plus réfractaires et même s'ils en avaient l'occasion, ils le tueraient. Quand à ceux qui ne brillent que d'une petite étincelle, il doit leur parler avec douceur, car s'ils venaient à être étouffés par la sévérité, ils s'éteindraient et ils agiraient de pire façon qu'auparavant. En effet, le maître doit avoir un double rôle: être doux comme Jacob et sévère comme Esaü. Jacob a commis des erreurs mais il est resté bienveillant ; Esaü a commis lui aussi des erreurs, mais il était sévère. Or Dieu a félicité Jacob pour son indulgence et il a manifesté sa réprobation à Esaü pour sa brutalité. Un maître doit en tirer les conclusions qui s'imposent. Celui qui, malgré sa bonne volonté, commet une faute ne tombe pas ; mais celui qui commet une faute par méchanceté doit être sévèrement corrigé, afin qu'il ne répande pas encore plus de mal. Quant à celui qui a commis un crime très grave, s'il veut faire pénitence, le maître doit lui venir en aide, panser ses blessures et considérer s'il doit lui appliquer une sentence et quelle doit être cette sentence; et s'il prend conscience qu'il a omis quelque chose, il doit lui-même s'en repentir sérieusement. (LMV, p.207)

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com

Les âmes du purgatoire sont aidées par les vivants

- « quant aux âmes qui n'ont pas sombré dans l'oubli et qui perdurent encore dans la mémoire de la béatitude céleste, les prières et les aumônes et les autres saints travaux des vivants leur viennent en aide, et leur offrent le remède qu'est la rédemption du salut si elles sont soumises au purgatoire. En effet, par la surpuissance divine, qui annule les péchés et détruit l'enfer, on trouve déjà dans certains éléments les peines du purgatoire destinées à libérer les âmes. Ainsi le paradis terrestre est accordé aux âmes purifiées et libérées des châtiments au fil du temps. Mais la lumière céleste

édité par www.ecolesainte-hildegarde.com